

# **Modulare Oberstufe BG/ BRG BERNDORF**

# **KURSBUCH**

für das Schuljahr

**2014/2015**

**Impressum:**

**Kursbuch des BG/BRG Berndorf für  
das Schuljahr 2014/15  
Bundesgymnasium und  
Bundesrealgymnasium Berndorf  
Sportpromenade 19  
2560 Berndorf**

**Für den Inhalt verantwortlich:**

**Dir. Mag. Maria Reitgruber  
Mag. Albert Illnar  
Mag. Johann Puchholzer  
Mag. Markus Altenstrasser**

**Redaktionelle Bearbeitung:**

**Mag. Markus Altenstrasser  
Nicole Kulovics**



## Liebe Schülerinnen und Schüler!



Mit dem Schuljahr 2013/14 starteten wir als erste Langform der AHS in Niederösterreich mit unserem Schulversuch **Modulare Oberstufe** und die ersten Wahlmodule werden mit viel Engagement von euch und den Lehrkräften gestaltet. Ein herzliches Dankeschön allen, die mit viel Begeisterung dieses

großartige Projekt mittragen und zum Gelingen beitragen!

Diese innovative Strukturreform der Oberstufe bietet jedem von euch die Möglichkeit zur individuellen Schwerpunktsetzung, jeder kann nach eigenen Wünschen, Interessen und Neigungen in Selbstverantwortung einen Teil seines Unterrichts mitplanen.

Im Schuljahr 2014/15 werden dann schon ca. 100 Schüler/-innen aus den 6. und 7.Klassen unserer Schule Wahlmodule besuchen. Für euch alle haben die Lehrerinnen und Lehrer ein umfangreiches Angebot erstellt, aus dem ihr wählen könnt. Sportliche, musikalische und künstlerische Aktivitäten sind ebenso dabei wie Sprachenmodule oder natur- und geisteswissenschaftliche Projekte. Aber auch die Module mit Fördercharakter solltet ihr nicht übersehen, die euch beim Kompetenzerwerb im Hinblick auf die Reifeprüfung unterstützen sollen. Einige Module schließen mit Zertifikaten, die euch in eurem weiteren beruflichen Werdegang sicher von Nutzen sein können.

Das Zustandekommen von Kursen hängt von eurer Wahl ab.

Ich wünsche euch allen interessante Wahlmodulstunden.

Mag. Maria Reitgruber  
Direktorin

## **INHALT**

Vorwort der Direktorin	Seite 3
Anleitung zum Wahlsystem	Seite 5
Verzeichnis der Kurse im Wintersemester	Seite 7
Verzeichnis der Kurse im Sommersemester	Seite 27
Beratung und Hilfe	Seite 43
Allgemeine Informationen	Seite 44
Anmeldeformular	Heftmitte



## Anleitung zum Wahlsystem

# Richtlinien zur Anmeldung für Wahlmodule

**W**ährend die Basismodule verpflichtend und wie gewohnt im Klassen-Stundenplan am Vormittag eingeteilt werden, könnt ihr nach euren eigenen Interessen ganz individuell einen Teil eurer Unterrichtseinheiten selbst planen.

- ▶ Auf den nächsten Seiten findet man eine Darstellung der im Wintersemester und Sommersemester 2014/15 angebotenen Wahlmodule.  
Darin sind neben Titel und Kursbeschreibung Angaben zu dem geplanten Zeitpunkt (1. NB = 1. Nachmittagsblock 14.00 – 15.40 Uhr bzw. 2. NB 15.40 – 17.20 Uhr), dem Kursleiter/ der Kursleiterin, der vorgesehenen Beurteilungsform (N= herkömmliche Benotung, T= teilgenommen) zu finden.
- ▶ Jeder Schüler/ jede Schülerin hat von der 6. bis 8. Klasse (= 6 Semester) 13 unterschiedliche Wahlmodule zu belegen, wobei mindestens 10 davon mit einer Note beurteilt werden müssen. Um ein Wahlmodul positiv abzuschließen, muss eine aktive Teilnahme an diesem an mindestens 80% der Einheiten gegeben sein.
- ▶ In einem Semester dürfen prinzipiell maximal 3 Wahlmodule gebucht werden, bzw. höchstens 5 Wahlmodule in einem Schuljahr. Eine Überbuchung kann nur im Ausnahmefall von der Direktion genehmigt werden.

## Anleitung zum Wahlsystem

- ▶ Ein Wahlmodul kann nur mit einer gewissen Mindestteilnehmerzahl, die von Kurs zu Kurs verschieden sein kann, geführt werden.
- ▶ Die Anmeldung zu einem Wahlmodul - Kurs erfolgt daher in zwei Schritten:
  - 1) Ihr gebt bis 24.1.2014 eure gewünschten Wahlmodule auf dem beiliegenden Anmeldeformular bekannt (siehe Mitte des Kursbuches). Wenig später werdet ihr informiert, ob euer gewählter Kurs zustande kommen kann oder nicht. Eine Liste der zu führenden Kurse wird veröffentlicht.
  - 2) Sollte euer Kurs nicht geführt werden können, habt ihr in einem zweiten Anmeldevorgang die Möglichkeit, etwas anderes zu wählen.
- ▶ Die Anmeldung zu den Wahlmodulen ist bindend, eine spätere Änderung ist aus organisatorischen Gründen nicht möglich. Trefft eure Wahl also gewissenhaft!
- ▶ Da die Beschreibungen der einzelnen Module in diesem Kursbuch begrenzt sind, könnt ihr weitere Informationen zu Inhalten, Anforderungen, Leistungsbeurteilung, usw. direkt bei den jeweiligen Modul – Leitern/-innen einholen.

# **Wahlmodule**

**für das**

**Wintersemester**

**im Schuljahr**

**2014/2015**

## BEWEGUNG UND SPORT

### Schlagsportarten Tennis und Badminton

Kursnummer: 152W14BS

Tennis: Anfänger- und Fortgeschrittenentraining, Fahrt zum Tennisturnier in die Wr. Stadthalle (kidsday)

Badminton: Vorbereitung auf den Badminton-Schulcup

*Voraussetzung: eigenes Racket, Bälle*

**Kursleiter:** Mag. Martin Schwinner

**Termin:** WS, Mo 1. NB

**Anmerkungen:** Platzkosten, Fahrtkosten Exkursion

**N**

### „Sport-coach“ ÜbungsleiterInnen-Ausbildung

Kursnummer: 153W14BS

„Sport-Coach“ Übungsleiter-Ausbildung ist die Grundvoraussetzung für staatliche Fitausbildung in Bereichen wie Kondition und Koordination, um z.B. in Vereinen oder Fitnessstudios zu arbeiten. Aber auch als „Sport-Coach“ kannst du bereits Gruppen in Vereinen betreuen.

Unterrichtet wird: Erste Hilfe, Anatomie, Trainingslehre, Physiologie, Pädagogik, Methodik, Bewegungslehre und praktische Lehrinhalte wie Freerunning/Parcours, Outdoor-activities, Teambildung, Aufwärm- und Ballspiele.

Das Modul schließt mit einem SPORTUNION–Zertifikat für „Sport-Coaches“ ab.

**Kursleiterin:** Mag. Beate Schwinner

**Termin:** WS, Do 1. NB

**Anmerkungen:** ca. 45 € für CD, Prüfungsgebühr, Zertifikat

**N**



## **Volleyball für Fortgeschrittene**

Kursnummer: 154W14BS

- Technische und taktische Ausbildung
- Videoanalysen
- Turnierteilnahmen nach Möglichkeit

**Kursleiter:** Mag. Josef Kirnbauer

**Termin:** WS, Do 1. NB

**Anmerkungen:** Kosten ca. 20,- €

**N**

## **BILDNERISCHE ERZIEHUNG**

### **Trashdesign**

Kursnummer: 155W14BE

Upcycling oder aus Schrott wird Design.

Basis des Moduls ist die Auseinandersetzung mit unserer Konsumkultur. Behandelt werden Fragen zu den Aspekten: Konsum(kritik), Markenwelt, Nachhaltigkeit, Umwelt, Müll, Umgang mit Ressourcen usw...

Daneben beschäftigen wir uns mit unterschiedlichen Aspekten von Design. Wir untersuchen Produkte auf ihre gestalterischen und praktischen Qualitäten.

Im praktischen Teil stellen wir selbst unterschiedlichste Produkte aus Recyclingmaterial her, Ausgangsmaterialien werden von der Gruppe gesammelt und kreativ eingesetzt. So entstehen Unikate - vom Leuchtojekt über Schmuck bis hin zu Möbeln ist alles denkbar.

Leistungsbeurteilung: Referat zu einem Teilbereich des Modul-inhaltes, schriftliche Produktanalyse, aktive Mitarbeit.

**Kursleiterin:** Mag. Elisabeth Druml

**Termin:** WS, Do 1. NB

**Anmerkungen:** Kosten für Verbrauchsmaterial ca. 10 €

**N**

## BIOLOGIE UND UMWELTKUNDE

### Was macht uns krank?

Kursnummer: 156W14BU

Wir sprechen über Herz-Kreislaufkrankungen, Krebs und Stoffwechselerkrankungen (z.B. Diabetes). Es wird genau auf das jeweilige Krankheitsbild eingegangen, auf die möglichen Ursachen und die medizinische Behandlung. Weiters werden Maßnahmen zur Vorbeugung aufgezeigt.

Kursleiterin: Dr. Therese Bornatowicz

Termin: WS, Di 1. NB

**N**

## DARSTELLENDGEOMETRIE

### Darstellende Geometrie - Teil 1

Kursnummer: 157W14DG

Die Darstellende Geometrie ist nach wie vor Basis für viele Ausbildungen, vor allem aus dem Bereich der Technologie. Der Unterricht erfolgt heutzutage schwerpunktmäßig am PC und umfasst aber auch das klassische „händische“ Arbeiten. Der Kurs eignet sich auch für Schüler des Gymnasialzweiges.

*Voraussetzung: Der Kurs wird in vier Teilen abgehalten. Die Wahl des Moduls Darstellende Geometrie - Teil 2 im Sommersemester ist verpflichtend. Die Teile 3 und 4 werden bei Bedarf im nächsten Schuljahr folgen.*

Kursleiter: Mag. Markus Altenstrasser

Termin: WS, Do 1. NB

**N**

## DEUTSCH

### Filme analysieren: Setting, Bild, Ton, Schnitt...

Kursnummer: 158W14DE

Wenn dich Ausdrucksmittel des Films interessieren, wenn du Filme bewusst „sehen“ willst, bist du hier richtig. Wir werden die Begriffe für filmische Darstellungsmittel kennen lernen und Filme eurer Wahl analysieren.

*Voraussetzung: Sinnvoll für die mündliche Matura (z.B.: Deutsch, Geschichte)*

**Kursleiterin: Mag. Barbara Puchholzer**

**Termin: WS, Mi 1. NB**

**Anmerkungen: Kopierkosten**

**T**

### Spurensuche

Kursnummer: 159W14DE

Anhand von Beispielen aus Literatur und Film vergleichen wir Kriminal-, Detektivgeschichten und Thriller:

- Wie sind sie inhaltlich aufgebaut?
- Wie kommt es zum Verbrechen?
- Wie wird es aufgeklärt?
- Welche Charaktere werden dargestellt?

**Kursleiterin: Mag. Michaela Mikschicek**

**Termin: WS, Mi 1. NB**

**Anmerkungen: 2,- € Kopierkosten**

**N**

**ENGLISCH****Prüfungsvorbereitung FCE –  
First Certificate in English (Teil 1)****Kursnummer: 161W14EN**

Dieses Modul soll dich auf die FCE-Prüfung (GER Niveaustufe B2) vorbereiten, welche als international anerkannter Nachweis über deine Sprachkenntnisse gilt. Der Kurs richtet sich besonders an jene SchülerInnen, die in einem Umfeld studieren oder arbeiten wollen, in dem auch Englisch als Verkehrssprache verwendet wird.

Die Teilnahme ist nicht an eine Prüfung gebunden und eignet sich auch als zusätzliches Angebot zum Englischunterricht sowie als Vorbereitung auf die Reifeprüfung. Im Kurs wirst du mit den gängigen schriftlichen und mündlichen Testformaten vertraut gemacht und ausreichend Gelegenheit haben, in kommunikativen Übungen deine schriftlichen und mündlichen Sprachkenntnisse anzuwenden.

*Voraussetzung: Dieses Modul wird im Sommersemester fortgesetzt. Die Belegung des Folgemoduls ist Bedingung für eine Teilnahme.*

**Kursleiterin: Mag. Doris Handler****Termin: WS, Di 1. NB****Anmerkungen: € 5 für Kopien, ev. Prüfungsgebühr € 198!****N**

## Creativity in fictional and non-fictional works of art

Kursnummer: 160W14EN

In diesem Modul werden wir uns (vor allem) mit englischen Texten (Gedichten, Liedern, Kurzgeschichten und Filmen, aber auch Blogs, Zeitungsartikeln und Berichten) auseinandersetzen und der Frage „What makes (your) writing come alive?“ nachgehen.

Fachübergreifend werden wir uns mit den „Phänomenen der Kreativität und der Angst“ (aus der Sicht der Psychologie, der Kognitionsforschung, aber auch der Philosophie) beschäftigen. Wir wollen unsere eigenen Ängste betrachten, mit angstauslösenden Situationen experimentieren und Hindernissen auf die Spur kommen, die unsere „kreative Ader“ einschränken. Weiters wird es Tipps geben, wie du Schreib- und „mentale Blockaden“ bewältigen kannst.

**Kursleiterin: Mag. Doris Handler**

**Termin: WS, Do 1. NB**

**Anmerkungen: Kosten für ev. Theater- u. Filmbesuche**

**N**

Foto: Schule

## FRANZÖSISCH

### Französisch 1

Kursnummer: 162W14FR

Du möchtest in eine weitere Fremdsprache hineinschnuppern? Hier hast du die Gelegenheit dazu! Du lernst, dich in Alltagssituationen zu verständigen und über dich, deine Familie, deine Hobbies etc. zu erzählen. Der Schwerpunkt dieses Moduls liegt in mündlichen Übungen. Du musst dieses Modul mit Französisch 2 im SS 2014/15 belegen.

*Voraussetzung: Für eine eventuelle mündliche Matura müssen alle 6 Module (Französisch 1 – 6) besucht werden.*

**Kursleiterin: Mag. Carola Beier**

**Termin: WS, Mi 1. NB**

**Anmerkungen: Kosten für Lehrbuch (wenn nicht im Schulbuchkontingent)**

**N**

### Entraînement à l'expression orale et discussion à l'aide de textes actuels

Kursnummer: 163W14FR

In diesem Modul festigst du deine Fertigkeiten im monologischen und im dialogischen Sprechen, den zwei mündlichen Kompetenzbereichen der neuen Matura. Dadurch erweiterst du dein Vokabular und automatisierst deine Ausdrucksweise.

*Voraussetzung: für 6. und 7. Klassen Langform Französisch*

**Kursleiterin: Mag. Carola Beier**

**Termin: WS, Mo 1. NB**

**Anmerkungen: Kopierkosten**

**N**

## GEOGRAPHIE UND WIRTSCHAFTSKUNDE

### Es bebt, es sprudelt, es pritschelt, es knistert, es tobt, es läuft über ...

Kursnummer: 164W14GW

Naturkatastrophen - eine unberechenbare Kraft bzw. Gewalt. Welche gibt es? Ursachen und Wirkungsweise?

Naturkatastrophen der Vergangenheit. Messung von Katastrophen? Schutzmaßnahmen? Gesteinsarten,...

Experimente: Vulkanausbruch, Wirbelsturm.

Positive Nutzungsmöglichkeiten der Elemente Feuer, Wasser und Luft.

Wirtschaftliche Auswirkungen von Naturkatastrophen in der Vergangenheit.

Kursleiterin: Mag. Patrizia Bruckner

Termin: WS, Do 2. NB

Anmerkungen: Exkursion ins Naturhistorische Museum

**T**

### Gestaltung und Beantragung eines EU-Projekts

Kursnummer: 165W14GW

Übersicht über einzelne EU-Programme und –Projekte, Partnersuche aus verschiedenen europäischen Regionen, Beantragung eines fiktiven oder realen EU-Projekts, Kommunikation mit den fiktiven oder realen Partnern, Fokus auf nicht- zentraleuropäische Regionen, wie z.B. Südost-europa. Förderrichtlinien und von der EU vorgegebene Prioritäten kennen lernen. Budgetplanung.

Kursleiterin: Mag. Ingrid Schirmer-Saneff

Termin: WS, Mi 1. NB

Anmerkungen: Kopierkosten

**N**

## **INFORMATIK**

### **Composing mit Photoshop**

Kursnummer: 166W14IN

Grundlegende Arbeiten mit Photoshop, Ebenen- und Maskentechnik  
Komposition mehrerer Bilder, z.B. das Mädchen mit den Feuerhaaren.

**Kursleiter: Dr. Johann Zöchling**

**Termin: WS, Mo 1. NB**

**N**

### **Computernetzwerke**

Kursnummer: 167W14IN

Schraubst du gerne an Computern herum? Hast du dich schon öfter gefragt, wie eigentlich so ein Heim- bzw. Firmennetzwerk funktioniert, was ein Server ist oder was wirklich im Internet passiert? Bei diesem Wahlmodul werden nicht nur in der Theorie, sondern auch in der Praxis der Aufbau eines kleinen Netzwerks erprobt, sowie wichtige Tätigkeiten eines Netzwerk-Administrators erlernt.

**Kursleiter: Mag. Markus Altenstrasser**

**Termin: WS, Di 2. NB**

**Anmerkungen: Geringfügige Kosten für Material wie Netzwerkstecker, etc.**

**N**



## Homepage Design mit Joomla!

Kursnummer: 168W14IN

Mit Joomla! kann mit relativ wenig Aufwand eine multi-funktionale Webseite erstellt werden. In diesem Wahlmodul „basteln“ die SchülerInnen ihre persönliche Webseite. Dabei beschäftigen wir uns mit Aufbau und Funktion eines Content Management Systems, wie es Joomla! ist. Ebenso werden Grundkenntnisse in HTML und CSS, soweit sie für die Gestaltung einer Joomla! – Seite notwendig sind, vermittelt.

**Kursleiter:** Mag. Raimund Perkonigg

**Termin:** WS, Mi 1. NB

**N**

## ITALIENISCH

### Mi piace l'italiano/ Italienisch für Anfänger I

Kursnummer: 169W14IT

Dieses Modul soll Lust auf Land und Leute unseres „Nachbarn“ machen. Neben der Basisgrammatik werden wir einfache Alltagssituationen erarbeiten (im Restaurant, im Hotel, über die Familie sprechen), die ihr im nächsten Italienurlaub unter Beweis stellen könnt.

*Voraussetzung: Für Schülerinnen der 6. und 7. Klassen. Die Belegung des Folgemoduls im Sommersemester ist verpflichtend.*

**Kursleiter:** Mag. Karin Szillovics

**Termin:** WS, Di 2. NB

**Anmerkungen:** Kosten für Buch und Kopien

**N**

## MATHEMATIK / GESCHICHTE

### Es war einmal...

Kursnummer: 170W14MA

Alles über Pythagoras, Euklid,...  
Die drei klassischen Probleme der Antike.  
Mathematik der Ägypter, Inder, Chinesen,...  
Mathematik mit Lineal und Zirkel.  
Geschichtliche Betrachtung der Mathematik.

Kursleiterin: Mag. Kornelia Mang

Termin: WS, Mo 1. NB

Anmerkungen: ev. Kosten für Exkursion: Haus der Mathematik

**T**

## MATHEMATIK

### Computerunterstützte Mathematik – Auffrischkurs

Kursnummer: 171W14MA

Dieses Wahlmodul stellt eine Auffrischung der Mathematik der 5. Klasse dar, wie sie mit Hilfe der Programme Geogebra, WXM maxima, bzw. Excel (oder Libreoffice) gelöst werden soll. Der Schwerpunkt richtet sich dabei vor allem auf Wiederholung bzw. das Erlernen des Umgangs mit den Programmen, damit diese im Unterricht effektiver eingesetzt werden können.

*Voraussetzung: Eigenes Notebook*

Kursleiter: Mag. Markus Altenstrasser

Termin: WS, Di 1. NB

**T**

## Grundkompetenzen - Training Mathematik

Kursnummer: 172W14MA

- Ist im Unterricht manchmal zu wenig Zeit zum Üben?
- Hast du manches von früher schon wieder vergessen?

Dann bist du hier richtig!

Wir werden - falls gewünscht - frühere Stoffgebiete wiederholen und die laufenden Themen mit zusätzlichen Übungen begleiten, festigen und vertiefen.

Im Hinblick auf die Zentralmatura werden besonders auch neue Aufgabenformate und Fragestellungen in die Übungseinheiten eingebaut werden.

**Kursleiterin:** Mag. Eva Masar-Petrasch

**Termin:** WS, Mo 1. NB

**Anmerkungen:** Kopierkosten

**T**

## MUSIKERZIEHUNG

### It don't mean a thing...

Kursnummer: 173W14ME

...if it ain't got that swing: Die Geschichte der Afro-Amerikanischen Musik von den Worksongs bis zum Gangsta-Rap, und noch darüber hinaus – wir sprechen über Stile und Musiker und werden mit vielen Hörbeispielen die Welt des Jazz, Blues, Soul, Funk, Hip Hop... erforschen.

**Kursleiter:** Wolfgang Osztovcics

**Termin:** WS, Fr 1. NB

**N**

## MUSIKERZIEHUNG

### Musikalische Verhältnisse

Kursnummer: 174W14ME

Wir versuchen die „Musikalischen Verhältnisse“ in Form, Melodie, Harmonie, Rhythmus etc. aufzudecken.

*Voraussetzung: Notenkenntnisse*

Kursleiterin: Mag. Christa Engelbrecht

Termin: WS, Mi 1. NB

T

### Sing it out loud! Teil I

Kursnummer: 175W14ME

Das Wahlmodul für alle, die gern singen. Wir experimentieren mit der Stimme, verbessern Volumen, Klang und Tonumfang, arbeiten an unserer Bühnenpräsenz und erarbeiten Songs. Zum Abschluss gibt's einen Auftritt am Schuft!

Kursleiter: Wolfgang Osztovcics

Termin: WS, Do 2. NB

T

**PHYSIK****Wo leben die Aliens?**

Kursnummer: 176W14PH

Schwerpunkt: Planetensysteme um fremde Sonnen  
Physik von Planetensystemen seit Johannes Kepler bis zur  
Erforschung von Exoplaneten in der Gegenwart.

Kursleiter: Dr. Johann Zöchling  
Termin: WS, Di 1. NB

**N****SPANISCH****Repaso de la gramática für die 6. Klasse**

Kursnummer: 177W14SP

In diesem Modul wiederholen wir die Grundgrammatik des  
1./2.Lernjahres und versuchen auf einzelne Schwächen  
einzugehen. Dadurch wird die Grammatik gestärkt und gefestigt  
und ihr gewinnt mehr Vertrauen in die Strukturen der  
spanischen Sprache.

Kursleiterin: Mag. Karin Szillovics  
Termin: WS, Di 1. NB  
Anmerkungen: Kosten für Buch und Kopien

**T**

## SPANISCH

### Spanisch 3

Kursnummer: 178W14SP

¿Un poco más de español? Vertiefe deine Spanischkenntnisse und lerne auch die Gewohnheiten und Kulturen spanischsprachiger Länder ein bisschen besser kennen. Der Schwerpunkt liegt weiterhin auf Kommunikation im Alltag. Du musst dieses Modul mit Spanisch 4 im SS 2014/15 belegen.

*Voraussetzung: Für SchülerInnen, die Spanisch 2 absolviert haben.*

*Für eine eventuelle mündliche Matura müssen alle 6 Module (Spanisch 1 – 6) besucht werden.*

**Kursleiterin: Mag. Carola Beier**

**Termin: WS, Do 1. NB**

**Anmerkungen: Kosten für Lehrbuch (wenn nicht im Schulbuchkontingent)**

**N**

Die Mittelseiten bitte vorsichtig herausnehmen und bis zum  
Abgabetermin beim Klassenvorstand abgeben!

# Kursanmeldung

Schuljahr  
2014/15



Wintersemester 14/15  
Sommersemester 14/15

1. Abgabetermin: 24. Jänner 2014

Bitte alle Informationen über die „Modulare Oberstufe“ im  
Kursbuch und auf der Homepage vor der Anmeldung genau  
durchlesen!

.....  
Klasse / Katalognummer

.....  
Familienname (in BLOCKBUCHSTABEN), Vorname

Ich melde mich für folgende Kurse verbindlich an:

## Wintersemester 2014/15

Kursnummer	Titel / Fach	LeiterIn	Zeit



# Sommersemester 2014/15

<b>Kursnummer</b>	<b>Titel / Fach</b>	<b>LeiterIn</b>	<b>Zeit</b>

Winter- und Sommersemester: Maximal 3 Kurse pro Semester bzw. 5 Kurse pro Schuljahr möglich!  
Empfohlen: 2-3 Kurse pro Semester

Ich bestätige mit meiner Unterschrift, die Anmeldung gewissenhaft kontrolliert und die „Allgemeinen Richtlinien“ und Informationen gelesen zu haben.

.....  
Unterschrift

# **Wahlmodule**

**für das**

**Sommersemester**  
im Schuljahr

**2014/2015**

## BEWEGUNG UND SPORT

### Golf für Anfänger und Fortgeschrittene

Kursnummer: 179S14BS

- Technische und taktische Ausbildung
- Theorie, Platzregeln und Etikette
- Turnierteilnahmen nach Möglichkeit

**Kursleiter:** Mag. Norbert Hammer

**Termin:** SS, Mi 2. NB, geblockt nach Vereinbarung

**Anmerkungen:** Kosten: ca. 50,-

**N**

## BILDNERISCHE ERZIEHUNG

### Schulhausgestaltung

Kursnummer: 180S14BE

Wir beschäftigen uns in diesem Modul mit Raum und Architektur. Prinzipien der Raumgestaltung werden theoretisch erarbeitet und in der Praxis untersucht. Wir besuchen dafür unterschiedlichste Räume und analysieren sie nach funktionalen und gestalterischen Kriterien. Im praktischen Teil des Moduls erarbeiten wir ein gestalterisches Teilkonzept für unser Schulhaus und setzen dieses um. Das Modul findet eventuell auch außerhalb der Unterrichtszeit geblockt statt!

*Voraussetzung: Architekturprojekte erfordern einen langen Atem.*

*SchülerInnen, die auf "Schnell-schnell-Ergebnisse" aus sind, werden hier enttäuscht werden. Ich bitte daher nur diejenigen um Anmeldung, die das entsprechende Durchhaltevermögen und Bereitschaft für außerordentlichen Arbeitseinsatz mitbringen.*

**Kursleiterin:** Mag. Elisabeth Druml

**Termin:** SS, Do 1. NB

**Anmerkungen:** Kosten können je nach Art der praktischen Arbeit entstehen.

**N**

## **BIOLOGIE UND UMWELTKUNDE**

### **Meeresbiologie**

**Kursnummer: 181S14BU**

Wichtige biotische und abiotische Faktoren, die auf diesen Lebenslauf wirken (Licht, Temperatur, Wind, Salzgehalt...). Lebensweise einiger ausgewählter Meeresbewohner. Gefahren für den Lebensraum (im Besonderen durch den Menschen verursachte). Um einen besseren Eindruck von den Lebewesen zu erhalten und ökologische Zusammenhänge verstehen zu können, sind 2 Besuche im Haus des Meeres in Wien eingeplant.

**Kursleiter: Mag. Hans Hackl**

**Termin: SS, Mo 1. NB**

**Anmerkungen: Exkursionskosten**

**N**

### **Ökologischer Gartenbau in Theorie und Praxis**

**Kursnummer: 182S14BU**

Grundlagen der ökologischen Landwirtschaft und Möglichkeiten der Anwendung im Garten. Heranziehen und Pflege von Gemüsepflanzen und Gartenblumen. Betreuung der Schulbeete von der Bodenbearbeitung bis zur Ernte. Exkursionen zu entsprechenden Betrieben.

**Kursleiter: Mag. Herbert Haselmayer**

**Termin: SS, Do 1. NB**

**Anmerkungen: Exkursionskosten**

**N**

## CHEMIE

### Chemische Labortechnik

Kursnummer: 183S14CH

In diesem Kurs lernst du die wichtigsten Geräte und Arbeitsweisen kennen, die in einem chemischen Labor zur Anwendung kommen. Die Inhalte und die Praxis sollen eine Vorbereitung auf jegliche später benötigte Labortätigkeit, egal ob für Berufslaufbahn oder Ausbildung, darstellen.

Kursleiter: Mag. Markus Altenstrasser

Termin: SS, Mo 1. NB

N

## DARSTELLENDGEOMETRIE

### Darstellende Geometrie - Teil 2

Kursnummer: 184S14DG

Die Darstellende Geometrie ist nach wie vor Basis für viele Ausbildungen, vor allem aus dem Bereich der Technologie. Der Unterricht erfolgt heutzutage schwerpunktmäßig am PC und umfasst aber auch das klassische „händische“ Arbeiten. Der Kurs eignet sich auch für Schüler des Gymnasialzweiges.

*Voraussetzung: Der Kurs wird in vier Teilen abgehalten. Die Wahl des Moduls Darstellende Geometrie - Teil 1 im Wintersemester ist verpflichtend. Die Teile 3 und 4 werden bei Bedarf im nächsten Schuljahr folgen.*

Kursleiter: Mag. Markus Altenstrasser

Termin: SS, Do 1. NB

N

**DEUTSCH****Film ab, Vorhang auf für Felix Mitterers  
„Kein Platz für Idioten“**

Kursnummer: 185S14DE

Wir werden uns in diesem Modul dem Theaterstück *Kein Platz für Idioten* von Felix Mitterer widmen. Nach einer detaillierten Rezeption des Stückes werden wir es mit der Fernsehfassung vergleichen. In der Analyse werden film – und fernsehtechnische Grundbegriffe erläutert und zur Anwendung kommen. Danach wählen wir eine Schlüsselszene des Ursprungstextes aus, die wir selbst verfilmen. Dabei werden wir die wichtigsten Produktionsschritte einer Filmsequenz, wie z.B. Drehbuchschreiben und Story Board entwerfen, selbst durchlaufen und bekommen dadurch einen Eindruck von der Machart eines Filmes.

**Kursleiterin: Mag. Irene Hörndl****Termin: SS, Do 1. NB****Anmerkungen: event. Leihkosten von Kameraequipment****T**

Foto: Schule

**DEUTSCH****Zeitungswerkstatt – Einführung in den Printjournalismus**

Kursnummer: 186S14DE

Ziel des Kurses ist die Vermittlung der Grundlagen des Printjournalismus mit der Befähigung eine Zeitungsseite selbstständig am Computer zu planen und bis zur Druckreife umzusetzen. Dazu gehören das grundlegende Beherrschen des Umgangs mit dem Redaktionssystem Quark-Xpress und die Grundregeln und technische Umsetzung von Seitenlayouts. Darüber hinaus werden die klassischen Arbeitsmethoden eines Journalisten von der Recherche über Interview-Führung bis zum Verfassen verschiedener journalistischer Textsorten vermittelt.

Kursleiter: Mag. Maria Reitgruber / Mag. Markus Altenstrasser

Termin: SS, Di 1. NB

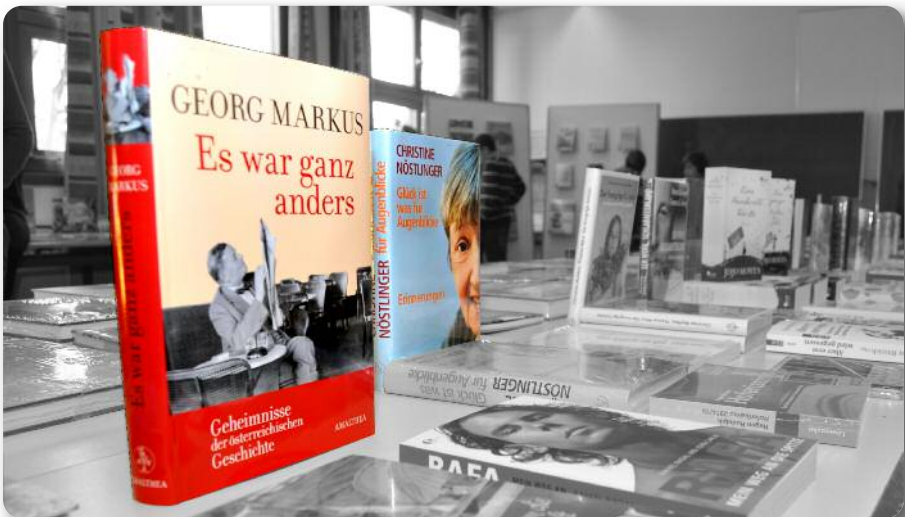
**N**

Foto: Schule



Foto: Schule

## ENGLISCH

### All the world is a stage – So ein Theater!

Kursnummer: 187S14EN

Dieses Modul richtet sich an alle, die sich für klassisches (englischsprachiges) Theater und dessen moderne Versionen interessieren (z.B. Romeo und Julia von William Shakespeare). Wir werden anhand ausgewählter Theaterstücke moderne Verfilmungen analysieren und uns ein Bild davon machen, was die Formen unterscheidet. Wir wollen auch unser eigenes Stück Theater schreiben und / oder aufführen.

Profitieren werden durch diesen Kurs dein mündliches Englisch, deine Ausdrucks- und Präsentationsfähigkeit vor Publikum (Matura! Bewerbungsgespräche!), sowie deine Fähigkeit kreativ in Gruppen zu arbeiten.

**Kursleiterin: Mag. Doris Handler**

**Termin: SS, Do 1. NB, teilweise geblockt**

**Anmerkungen: Kosten für Kopien, Theater- und Filmbesuche**

**N**



**ENGLISCH****Prüfungsvorbereitung FCE –  
First Certificate in English (Teil 2)****Kursnummer: 188S14EN**

Dieses Modul soll dich auf die FCE-Prüfung (GER Niveaustufe B2) vorbereiten, welche als international anerkannter Nachweis deiner Sprachkenntnisse gilt. Der Kurs richtet sich besonders an jene SchülerInnen, die in einem Umfeld studieren oder arbeiten wollen, in dem auch Englisch als Verkehrssprache verwendet wird.

Die Teilnahme ist nicht an eine Prüfung gebunden und eignet sich auch als zusätzliches Angebot zum Englischunterricht sowie als Vorbereitung auf die Reifeprüfung. Im Kurs wirst du mit den gängigen schriftlichen und mündlichen Testformaten vertraut gemacht und ausreichend Gelegenheit haben, in kommunikativen Übungen deine schriftlichen und mündlichen Sprachkenntnisse anzuwenden.

*Voraussetzung: Dieses Modul ist eine Fortsetzung des WS Wahlmoduls „Prüfungsvorbereitung FCE – First Certificate in English (Teil 1)“. Die Belegung des WS-Moduls ist Bedingung für eine Teilnahme am Kurs.*

*Empfohlen ab der 7. Klasse.*

**Kursleiterin: Mag. Doris Handler****Termin: SS, Di 1. NB****Anmerkungen: ca. € 5 für Kopien, ev. Prüfungsgebühr € 198!****N**

## Training für die schriftliche Reifeprüfung Englisch

Kursnummer: 189S14EN

Aufgrund der Reduktion der Wochenstundenanzahl Englisch auf 2 Stunden im Maturajahr ist dieses Modul für all jene empfehlenswert, die im Schuljahr 2014/15 die schriftliche Reifeprüfung im Fach Englisch ablegen wollen.

Folgende Fertigkeiten werden trainiert und geübt:

- Listening Comprehension
- Reading Comprehension
- Language in Use

Kursleiterinnen: Mag. Sabine Zimmermann / Mag. Barbara Dowdall

Termin: SS, Di 1. NB

**N**

## FRANZÖSISCH

### Französisch 2

Kursnummer: 190S14FR

Du kannst dich nach diesem Kurs z.B. auf Französisch verabreden, im Restaurant bestellen und dich über die Schule unterhalten. Wie auch in Französisch 1 werden vorwiegend mündliche Aktivitäten im Zentrum stehen. Du musst dieses Modul in Anschluss an Französisch 1 im WS 2014/15 belegen.

*Voraussetzung: Für SchülerInnen, die Französisch 1 absolviert haben.*

*Für eine eventuelle mündliche Matura müssen alle 6 Module (Französisch 1 – 6) besucht werden.*

Kursleiterin: Mag. Carola Beier

Termin: SS, Mi 1. NB

**N**

## **GEOGRAPHIE UND WIRTSCHAFTSKUNDE**

### **Fremde Welten – eine Reise durch Afrika, Asien und Lateinamerika**

**Kursnummer: 191S14GW**

Topographische Übungen, soziale, wirtschaftliche und politische Strukturen ausgewählter Länder/Regionen, aktuelle Probleme. Wir arbeiten mit Karten, aktuellen Texten und Filmen.

**Kursleiterin: Mag. Carola Beier**

**Termin: SS, Mo 1. NB**

**Anmerkungen: Kopierkosten**

**N**

### **Pflaster-, Tropf- und Wackelstein**

**Kursnummer: 192S14GW**

Physische Geographie mit Exkursionen; Suchen und Sammeln von Fossilien und Gesteinen, Höhlenbegehung; Auswertung dieser Aktivitäten

*Voraussetzung: Bereitschaft für aktive Arbeit im Gelände*

**Kursleiter: Mag. Albert Illnar**

**Termin: SS, Mi 1. NB**

**Anmerkungen: Fahrtkosten**

**N**

## **GESCHICHTE UND SOZIALKUNDE**

### **Politische Bildung**

**Kursnummer: 193S14GS**

Parlamentarismus in Ö., Entstehung eines Gesetzes, Möglichkeiten der Mitbestimmung, Entwicklung des Wahlrechts, Recht und Gerechtigkeit, Exkursionen ins Parlament, Landesgericht und zu einer Gemeinderatssitzung sind geplant.

**Kursleiter: Mag. Martin Schwinner**

**Termin: SS, Mo 1. NB**

**Anmerkungen: Fahrtkosten Exkursionen**

**N**

## **ITALIENISCH**

### **Italienisch II**

**Kursnummer: 194S14IT**

Sowohl kommunikative Situationen (unter Bezugnahme auf Kurzfilme, Hörtexte etc.) als auch Strukturen der Basisgrammatik werden ausgebaut und gefestigt, um „la vita all`italiana“ zu meistern.

*Voraussetzung: Für Schüler/innen, die Italienisch I absolviert haben*

**Kursleiterin: Mag. Karin Szillovics**

**Termin: SS, Di 2. Block**

**Anmerkungen: Kosten für Kopien, Buch**

**N**

## LATEIN

### Esskultur im alten Rom

Kursnummer: 195S14LA

Wir werden uns dem Thema Essen, Kochen, Tischkultur mit Hilfe von lateinischen Texten und Bildmaterial nähern. Außerdem wollen wir selber nach antiken Rezepten kochen und ein römisches Gastmahl halten.

*Voraussetzung: Latein (egal ob Lang- oder Kurzform)*

**Kursleiterin: Mag. Barbara Puchholer**

**Termin: SS, Di 1. NB**

**Anmerkungen: Kosten für Kopien und Zutaten: ca. 15,- €**

**T**

### Saxa loquuntur – (nicht nur) Steine sprechen: Lateinische Spurensuche in NÖ

Kursnummer: 196S14LA

Wir werden (einfache) lateinische Texte und Inschriften bearbeiten und auf Lehrausflügen und Exkursionen Ausgrabungen, Fundstätten, Plätze und Kirchen besuchen – von der Donau über Wien bis Baden und zur Via Sacra. Deshalb wird dieses Wahlmodul zum Teil geblockt (Nachmittag oder Samstag) ablaufen. Außerdem werden wir alles in einem Büchlein oder Portfolio dokumentieren.

*Voraussetzung: Latein (egal ob Lang- oder Kurzform)*

**Kursleiterin: Mag. Gabriele Handl**

**Termin: SS, Mi 1. NB**

**Anmerkungen: Kosten für Exkursionen**

**N**

## MUSIKERZIEHUNG

### Sing it out loud! Teil II

Kursnummer: 197S14ME

Das Wahlmodul für alle, die gern singen. Wir experimentieren mit der Stimme, verbessern Volumen, Klang und Tonumfang, arbeiten an unserer Bühnenpräsenz und erarbeiten Songs. Zum Abschluss gibt's einen Auftritt am Schuft!

Kursleiter: Wolfgang Osztovcics

Termin: SS, Do 2. NB

T



Foto: Schule

## PSYCHOLOGIE UND PHILOSOPHIE

### Jugend im Mittelpunkt

Kursnummer: 198S14PP

In diesem Modul werden wir uns mit Jugendlichen und jungen Menschen in verschiedensten Lebensbereichen beschäftigen. Wir setzen uns mit Jugendkultur und den „neuen“ Werten der Jugend im 21. Jahrhundert auseinander und analysieren Filme zum Thema. Wir besuchen verschiedene gemeinnützige und private Sozialeinrichtungen (z.B. Kindergarten, Behinderten- und Flüchtlingseinrichtung ...) und lernen Studiengänge kennen (z.B. Institut für Psychologie, Sozialpädagogik, Soziologie, div. FHs...). Ziel soll es sein, theoretische Grundlagen über Entwicklungs-, Sozial- und Persönlichkeitspsychologie zu erwerben, vor allem aber deine sozialen Kompetenzen zu fördern, indem du deine Stärken, aber auch persönliche Grenzen kennen lernst. Weiters wirst du eine Vielfalt an Informationen über soziale Arbeit und Studium erhalten.

Kursleiterin: Mag. Doris Handler

Termin: SS, Fr 1. NB, teilweise geblockt

Anmerkungen: Kosten für Exkursionen und Kopien

**N**

### Tierethik

Kursnummer: 199S14PP

Lange Zeit war nur der Unterschied von Tier und Mensch philosophisch von Interesse. Erst in der Neuzeit wurde das Tier selbst in den Blick genommen und überlegt, wie der Mensch mit dem Tier umgehen soll.

Kursleiterin: Mag. Elisabeth Landler

Termin: SS, Mi 1. NB

**N**

## SPANISCH

### El cine en el mundo español

Kursnummer: 200S14SP

¿Te gustan las películas? Entonces, ¡Ven a nuestro curso!  
Nosotros vamos a ver películas en español, elaborar la temática,  
discutir el contenido y hablar sobre los personajes etc.

*Voraussetzung: Für Schüler/innen der 6. und 7. Klassen*

**Kursleiterin: Mag. Karin Szillovics**

**Termin: SS, Di 1. NB**

**Anmerkungen: Kopierkosten**

**T**

### Spanisch 4

Kursnummer: 201S14SP

In diesem Modul bilden Erzählungen (Reisen, Erlebnisse) einen Schwerpunkt, und bereits Gelerntes wird wiederholt und vertieft. Du musst dieses Modul in Anschluss an Spanisch 3 aus dem WS 2014/15 belegen.

*Voraussetzung: Für SchülerInnen, die Spanisch 3 absolviert haben.*

*Für eine eventuelle mündliche Matura müssen alle 6 Module (Spanisch 1 – 6) besucht werden.*

**Kursleiterin: Mag. Carola Beier**

**Termin: SS, Do 1. NB**

**N**



## Ansprechpartner für offene Fragen...



Dir. Mag. Maria Reitgruber



Mag. Johann Puchholzer



Mag. Markus Altenstrasser



Mag. Albert Illnar



Das Bildungsziel

# Allgemeine Informationen zur Modularen Oberstufe

**D**er Schulversuch „Modulare Oberstufe“ wird an unserer Schule ab dem heurigen Schuljahr geführt.

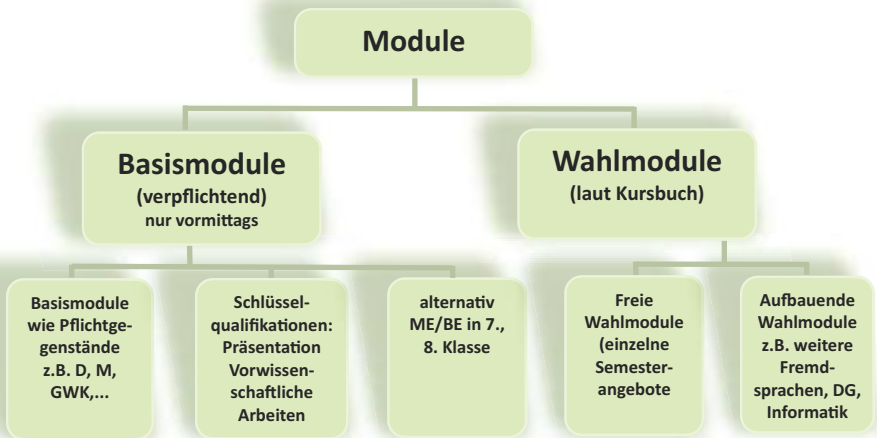
Mit dieser neuen Organisationsstruktur wird am BG/BRG Berndorf eine inhaltliche und strukturelle Reform der Oberstufe erfolgen und dadurch das Bildungsangebot in unserer Region wesentlich bereichert. Breite Allgemeinbildung, Beibehaltung der Schulformen Gymnasium und Realgymnasium sowie das Erlangen der Hochschulreife sind die Fundamente dieses Modells. Schwerpunkt dieses modularen Systems ist die Steigerung von Sach-, Selbst- und Sozialkompetenz der Schüler/-innen.

Zu den Zielen gehören Begabungsförderung, individuelle Schwerpunktsetzung vor allem durch die Wahlmodule, mehr Eigenständigkeit und Selbstorganisation der Schüler/-innen, Kompensation von Defiziten ebenso wie die gezielte, lückenlose Vorbereitung auf die teilzentrale kompetenzorientierte Reifeprüfung und auf Studium bzw. Beruf.

## Organisationsstruktur:

5. Klasse (9.Schulstufe): unverändert wie bisher

6., 7., 8. Klasse: Semestermodule



## Besonderheiten der Wahlmodule:

- ▶ Wahlmodule sind projektorientiert und themenzentriert konzipiert.
- ▶ Wahlmodule bieten die Möglichkeit zur individuellen Schwerpunktsetzung.
- ▶ 13 Wahlmodule sind in 6 Semestern zu belegen.
- ▶ Maximal 3 pro Semester können gewählt werden.
- ▶ Schüler/innen haben mind. 10 Wahlmodule mit herkömmlicher Benotung positiv abzuschließen, 3 können mit Teilnahmevermerk besucht werden.



- ▶ Wahlmodule finden generell 2-stündig geblockt am Nachmittag statt (Basismodule nur vormittags).
- ▶ Angebote werden im Kursbuch (Titel, Kurzbeschreibung, Kursleiter, Zeitpunkt, Note oder Teilnahmevermerk) bereits im Schuljahr davor veröffentlicht und gewählt.
- ▶ Beispiele für Wahlmodule: Meeresbiologie, Trashdesign, Sportcoach, Grundkompetenzen Mathematik.

### Besonderheiten in der Beurteilung:

- ▶ 1 Semester ist eine Beurteilungseinheit (keine Jahresnoten).
- ▶ Positiv absolvierte Module bleiben erhalten.  
(Im Falle einer Wiederholung einer Schulstufe ist kein Wiederholen aller Gegenstände im herkömmlichen Sinn nötig. Schularbeitsfächer und negative Module müssen belegt werden).
- ▶ Negative Beurteilungen (max. 2 pro Schüler/in und Semester) können im Rahmen einer Semesterprüfung ausgebessert werden.  
(4 Wochen nach Semesterende für das Wintersemester, bzw. zum Termin der Wiederholungsprüfungen für das Sommersemester)
- ▶ Negativ beurteilte Semesterprüfungen können einmalig 4 Wochen später wiederholt werden.
- ▶ 1 bis 2 negative Module können bis vor der Reifeprüfung nachgeholt werden.
- ▶ Alle Basismodule und 13 Wahlmodule müssen bis zur Reifeprüfung positiv absolviert sein.

Studentenliste MOST Gymnasium		5.	6WS	6SS	7WS	7SS	8WS	8SS	Summe*)
Religion		2	2	2	2	2	2	2	8
Deutsch		3	3	3	3	2	3	2	11
1. Lebende Fremdsprache		3	3	3	2	3	3	2	11
Latein		3	3	3	3	3	2	2	11
2. Lebende Fremdsprache F/SP		3	3	3	3	3	2	2	11
Geschichte und Sozialkunde/Pol. Bildung		2	2	2	2		2	2	6
Geographie und Wirtschaftskunde		2	2			2	2	2	6
Mathematik		3	3	3	3	3	2	2	11
Biologie und Umweltkunde		2	2	2			2	2	6
Chemie					2	2	2	2	4
Physik			2	2	2	2	2	2	6
Psychologie u. Philosophie					2	2	2	2	4
Informatik		2							2
Musikerziehung		2	2						3
Bildnerische Erziehung		2		2					3
ME oder BE - alternativ					2	2	2	2	4
Bewegung und Sport		2	2	2	2	2	2	2	8
<b>Schlüsselqualifikationen</b>									
Präsentation				2					1
Vorbereitung auf die VWA			2						1
<b>Pflichtgegenstände</b>		31	29	29	28	28	30	28	117
<b>Wahlmodule (Verteilung beispielhaft)</b>			4	6	4	4	4	4	13
<b>Gesamt</b>		<b>31</b>	<b>33</b>	<b>35</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>34</b>	<b>32</b>	<b>130</b>

\*) Umgerechnet auf Jahres-Wochenstunden



Stundentafel MOST Realgymnasium		6WS	6SS	7WS	7SS	8WS	8SS	Summe*)
5.		2	2	2	2	2	2	8
	Religion							
	Deutsch	3	3	3	2	3	2	11
	1. Lebende Fremdsprache	3	3	2	3	3	2	11
	2. Fremdsprache (F/SP/L)	3	3	3	3	2	2	11
	Geschichte und Sozialkunde/Pol. Bildung	2	2	2		2	2	6
	Geographie und Wirtschaftskunde	2	2		2	2	2	6
	Mathematik	4	4	3	3	3	3	14
	Biologie und Umweltkunde	2	2	3	3	2	2	9
	Chemie			3	3	3	3	6
	Physik	2	2	3	3	2	2	9
	Psychologie u. Philosophie			2	2	2	2	4
	Informatik	2						2
	Musikerziehung	2	2					3
	Bildnerische Erziehung	2	2					3
	ME oder BE - alternativ			2	2	2	2	4
	Bewegung und Sport	2	2	2	2	2	2	8
	<b>Schlüsselqualifikationen</b>							
	Präsentation		2					1
	Vorbereitung auf die VWA	2						1
	<b>Pflichtgegenstände</b>	31	27	30	30	30	28	117
	<b>Wahlmodule (Verteilung beispielhaft)</b>	4	6	4	4	4	4	13
	<b>Gesamt</b>	<b>31</b>	<b>31</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>32</b>	<b>130</b>

\*) Umgerechnet auf Jahres-Wochenstunden

