

Wahlmodule



24
25

Liebe Schülerinnen und Schüler!

Vorwort der Direktorin



Das BG/BRG Berndorf bietet etwas ganz Besonderes: Wahlmodule in der Semestrieten Oberstufe. Diese geben euch die Möglichkeit, den Stundenplan nach individuellen Wünschen und Bedürfnissen zu gestalten.

Auch heuer wurde vom Team des BG/BRG Berndorf ein interessantes Angebot an Kursen zusammengestellt. Module mit Fördercharakter

bieten Unterstützung für die Reifeprüfung, einige Module bereiten konkret auf das Studium oder Wettbewerbe vor oder schließen mit Zertifikaten ab, die im späteren Beruf sicher von Nutzen sein können.

Dieses Kursbuch präsentiert auch heuer wieder Mini-Module für Schüler/innen der 4. Klassen. Diese individuelle Vertiefung schon in der Unterstufe bereitet optimal auf die Oberstufe vor.

Ich wünsche euch allen viel Spaß und Erfolg beim gemeinsamen Lernen in Wahlmodulstunden bzw. Mini-Modulen.

Dir. Mag. Maria Reitgruber

INHALT

Vorwort der Direktorin	Seite 3
Anleitung zum Wahlsystem	Seite 5
Kurse im Wintersemester	Seite 7
Kurse im Sommersemester nur für die 6. und 7. Klassen	Seite 23
Kurse im Sommersemester nur für die 8. Klassen	Seite 38
Minimodule	Seite 40
Allgemeine Informationen	Seite 45
Studentafeln	Seite 47

Richtlinien zur Anmeldung für Wahlmodule

Anleitung zum Wahlsystem

Während die Pflichtgegenstände wie gewohnt im Klassenstundenplan am Vormittag eingeteilt werden, könnt ihr nach euren eigenen Interessen ganz individuell einen Teil eurer Unterrichtseinheiten selbst planen.

Auf den nächsten Seiten findet ihr eine Darstellung der im Wintersemester und Sommersemester 2024/25 angebotenen Wahlmodule. Darin sind neben Titel und Kursbeschreibung Angaben zu dem geplanten Zeitpunkt (1. NB = 1. Nachmittagsblock 14.00–15.40 Uhr bzw. 2. NB 15.40–17.20 Uhr) und dem Kursleiter/ der Kursleiterin zu finden.

- Im Sommersemester wird zwischen den Angeboten für 6. und 7. Klassen und jenen für 8. Klassen unterschieden, da diese nicht ganz zeitgleich sind.
- Jeder Schüler/ jede Schülerin hat von der 6. bis zur 8. Klasse 11 unterschiedliche Wahlmodule zu belegen.
- In einem Semester dürfen prinzipiell maximal 3 Wahlmodule gebucht werden. Eine Überbuchung kann nur im Ausnahmefall von der Direktion genehmigt werden.
- Ein Wahlmodul kann nur mit einer gewissen Mindestteilnehmerzahl, die von Kurs zu Kurs verschieden sein kann, geführt werden.

- Die Anmeldung zu einem Wahlmodul-Kurs erfolgt daher in zwei Schritten:
 - 1) Im Jänner werden Anmeldeformulare per eduFlow ausgeschildt, die bis zum genannten Zeitpunkt abzuschließen sind. Wenig später werdet ihr informiert, ob euer gewählter Kurs zustande kommen kann oder nicht. Eine Liste der zu führenden Kurse wird veröffentlicht.
 - 2) Sollte euer Kurs nicht geführt werden können oder überbucht sein, habt ihr in einem zweiten Anmeldevorgang die Möglichkeit, etwas anderes zu wählen. Bei Überbuchung eines Moduls erfolgt die Reihung nach Klassenstufen:
7. vor 6. vor 5. Klasse.
- Die Anmeldung zu den Wahlmodulen ist bindend, eine spätere Änderung ist aus organisatorischen Gründen nicht möglich. Trefft eure Wahl also gewissenhaft!
- Da die Beschreibungen der einzelnen Module in diesem Kursbuch begrenzt sind, könnt ihr weitere Informationen zu Inhalten, Anforderungen, Leistungsbeurteilung usw. direkt bei den jeweiligen Modul-Leiter/-inne/n einholen.
- Wichtige Hinweise zur Reifeprüfung: Alle mit „**MRP**“ gekennzeichneten Module können als Prüfungsfach für die mündliche Reifeprüfung gewählt werden, wenn sie mindestens 4 Semester aufbauend oder im Cluster absolviert worden sind.

Wintersemester

24
25



Fitness- und Krafttraining

Kursnummer: 162W24BS

Bewegung und Sport

**FLEXEN war gestern,
HYPERTROPHIE ist heute!**

Das Training findet im Fit Complete (ehem. Fitness-center Olympia) statt.

Kursziele:

- Grundlagen von Training an und mit Geräten
- Trainingsplanung
- Trainingssteuerung
- Individuelle Zielsetzungen
- Gesundheitstraining

Kosten: ca. 35€ für das gesamte Semester bzw. Vergünstigung für Clubmitglieder



Kursleiterin:
Mag. Julia Schrenk
Termin: WS Mo 1. NB

Ski Alpin

Kursnummer: 163W24BS

Bewegung und Sport

**Skifahren in
Theorie und Praxis**

Das Modul „Ski Alpin“ dient zur Verbesserung des Eigenkönnens sowie zum Erlernen neuer Techniken (Alpines Fahrverhalten, Carving, Rennlauf, Freeride, etc.). Das Modul setzt sich aus praktischen und theoretischen Einheiten zusammen. Inhalte: Verbesserung des skifahrerischen Eigenkönnens; Rennlauf; theoretische Impulse (Videoanalysen, Lawinenkunde, Schipräparation, etc.). Anforderungen: Überprüfung des skifahrerischen Eigenkönnens, schriftliche Überprüfung der Theorie, Lehrauftritte.

Blocktermin: Dezember 2024 oder Jänner 2025. Vor- und Nachbesprechungstermine nach Vereinbarung.

Nur für 6. und 7. Klassen wählbar.

Kursleiter/in:
Mag. Stefan Holzinger /
Mag. Hanna Stadlbauer
Kosten: ca. € 300,-

Volleyball 1

Kursnummer: 164W24BS

Bewegung und Sport

Grundschule des Volleyballspiels

Die Schulung der technischen und taktischen Fertigkeiten des Volleyballspiels steht in diesem Modul im Vordergrund. Videoanalysen sollen die Entwicklung und Korrektur der Grundtechniken unterstützen. Weiters werden die Schülerinnen und Schüler mit der Organisation, Durchführung und Auswertung eines Volleyballturniers konfrontiert.

Voraussetzung für die Teilnahme an diesem Modul ist die Beherrschung der Volleyballtechniken in ihrer Grobform.

Kursleiter:
Mag. Josef Kirnbauer
Termin: WS Do 2. NB

Volleyball 2

Kursnummer: 165W24BS

Bewegung und Sport

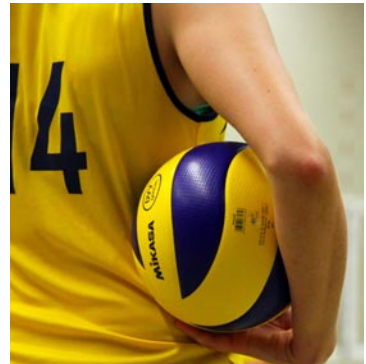
Wettkampforientiertes Volleyball

Es wird an das Modul Volleyball 1 angeknüpft!

Kursziele:

- Aufspiel von der 2 und 4
- Smash aus dem Rückraum
- Servicevarianten
- Schnellzug und ein variantenreiches Spielsystem
- Organisation und Leitung des Unterstufen-volleyballturniers

Voraussetzung: Volleyball 1 mit „Sehr gut“ oder „Gut“ absolviert.



Kursleiterin:
Mag. Iris Becher-Trenk
Termin: WS Di 2. NB

Kendo und Judo

Kursnummer: 166W24BS

Bewegung und Sport / Philosophie

Der Weg alter japanischer Kriegskünste

Dieses Modul ist für alle geeignet, die ein Mittel zur Selbstverteidigung oder eine Möglichkeit für Stress- und Aggressionsabbau suchen. Mit Judo lernst du, Gegner effizient auf den zu Boden befördern. Kendo, der Weg des Schwertes, ermöglicht dir sämtliche Energien ungehemmt in einem Schwertschnitt freizulassen. Beide Budo-Künste sind Philosophien und Mittel zur Persönlichkeitsentwicklung. Keine Angst, kein Zögern, kein Wundern, keine Zweifel.



Kursleiter:
Mag. Georg Mitterecker
Termin: WS Mi 1. NB

Das Österreichische Rote Kreuz

Kursnummer: 167W24BU

Biologie / Gesundheit

Von A wie Anaphylaxie bis Z wie Zivildienst

Bei diesem Modul liegt der Fokus auf einer fundierten Erste-Hilfe-Ausbildung, sowie den Aufgaben und Leistungsbereichen des Österreichischen Roten Kreuzes. Im Zuge der Erste-Hilfe-Ausbildung wird ein 16-stündiger Erste-Hilfe-Kurs absolviert, welcher mit dem entsprechenden Zertifikat abschließt. Zusätzlich werden bestimmte Krankheitsbilder und die Geschichte des ÖRK besprochen. Geplant ist auch ein Besuch der Bezirksstelle Triestingtal.

Kursleiterin:
Stephanie Merkl, MEd
Termin: WS Do 1. NB
Kosten: € 12,-

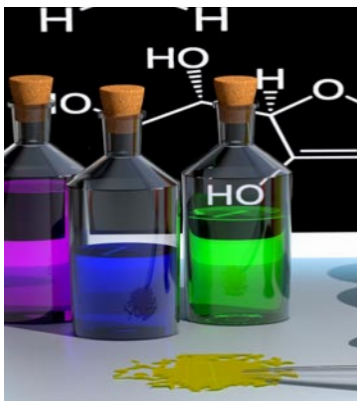
Analytische Chemie

Kursnummer: 168W24CH

Chemie

Spurensuche im Labor

Ob es sich um den Nachweis giftiger Substanzen oder die Einhaltung umweltrelevanter Schadstoffgrenzen geht. Die Analytische Chemie weist vielfache Anwendungen auf: Von der Lebensmittelanalyse bis hin zur Forensischen Medizin ist es wichtig, über die Zusammensetzung von Proben Bescheid zu wissen. Im Kurs lernen wir die wichtigsten Nachweismethoden in Theorie und Praxis kennen.



Kursleiterinnen:
DI (FH) Vikoria Buchner, BEd
Mag. Isabella Lintner
Termin: WS Di 1. NB

Darstellende Geometrie 1

Kursnummer: 169W24DG

Darstellende Geometrie

Grundlagen der Darstellenden Geometrie

Die Darstellende Geometrie ist nach wie vor Basis für viele Ausbildungen im naturwissenschaftlich-technischen Bereich und für manche Studien sogar Voraussetzung (Architektur). Der Unterricht erfolgt gemischt am Blatt und am PC.

Voraussetzung: Der Kurs besteht aus vier Modulen (DG 1 bis DG 4). Die Wahl der weiteren Module ist verpflichtend, damit der Kurs auch zur Gänze abgehalten werden kann.

Darstellende Geometrie kann als mündliches Maturafach gewählt werden.

MRP

Kursleiter:
Mag. Markus Altenstrasser
Termin: WS Di 2. NB

Schauspiel

Kursnummer: 170W24DS

Darstellendes Spiel

Von der Spielidee zur Aufführung

Wir trainieren die Basics jeder SchauspielerIn/ jedes Schauspielers: Körper, Stimme, Bühnenpräsenz, Ensemble, Ausdruck, Timing. Dabei steht die Spielfreude im Vordergrund. Am Ende des Semesters präsentieren wir ein kleines Theaterstück.



Kursleiter:
Mag. Raimund Perkonigg
Termin: WS Mi 1. NB

Film

Kursnummer: 171W24DS

Darstellendes Spiel / Informatik

Von der Idee zur Premiere

Die Herstellung eines Films ist eine aufwendige Sache. Von der Idee über, das Storyboard und das Drehbuch, den Dreh, den Schnitt und der Nachbearbeitung sind es viele Schritte bis zum fertigen Film. Sowohl die technische Seite als auch die künstlerische werden theoretisch besprochen und praktisch eingeübt.

Kursleiter:
Mag. Raimund Perkonigg
Termin: WS Mo 1. NB

Film, Literatur und Provokation

Kursnummer: 172W24DE

Deutsch

Öffentliche Kontroversen des Kulturbetriebs

Achtung, Shitstorm!
Literatur und Film halten der
Gesellschaft den
(Zerr)spiegel vor und sind
somit wesentlicher
Bestandteil eines öffentlichen
Diskurses.

Doch was geschieht, wenn
Provokation zu weit geht?
Welche tabuisierten Themen
gibt es und wie hat sich das
gesellschaftliche Bewusstsein
diesbezüglich verändert?
Was provozierte damals, was
provoziert heute? Welche
Themen greifen die
provokanten Werke auf und
welchen Standpunkt vertrittst
du?

Kursleiterin:
Mag. Doris Barlic
Termin: WS Di 1. NB

Freewriting

Kursnummer: 173W24DE

Deutsch

Freewriting für (vor)wissen- schaftliches Arbeiten

Schreiben auf Druck: Bei
Schularbeiten genauso wie
bei der VWA oder
zukünftigen Seminar- und
Uni-Arbeiten?

Wie ein Thema, wie eine
geeignete Fragestellung
finden? Den roten Faden?
Einfach: Wie das leere Blatt
strukturiert befüllen?

Es gibt durchaus
Lösungsansätze sowie kleine
Tricks und Tipps – einen
kleinen Leitfaden kann dieses
Modul bieten.

*Empfehlenswert für
Schüler/innen der
6. Klassen*



Kursleiterin:
Mag. Alexandra Saje
Termin: WS Do 1. NB

An Introduction to language and the Brain

Kursnummer: 174W24EN

Englisch

An idea from my brain into yours without surgery

In this module, we'll investigate the science of language:

- Are we born with language or is it something we learn?
- Does language really control our thoughts, behavior and culture?
- What is the underlying structure of language?
- Do animals actually have language?
- Are words just symbols?
- Is computer programming language like natural language?

All these topics and many more will be investigated over the course of the module.

Kursleiter:
Christian Bridge BA, QTS, CELTA

Termin: WS Do 1. NB

Speaking Skills for the Matura

Kursnummer: 175W24EN

Englisch

Boost your confidence and English fluency!

You will learn how to plan well, and under pressure, improve upon your vocabulary and confidence, as well as fluency. Most students go from speaking for 2 minutes with difficulty to speaking for at least 5 minutes with ease on a range of topics. Give it a try! After all, speaking is what you will use the most in English after school.



Kursleiter:
Christian Bridge BA, QTS, CELTA

Termin: WS Di 1. NB

History of Magic

Kursnummer: 176W24EN

Englisch / Geschichte

From the Salem Witch Trials to Harry Potter ...

Engelssprachige Literatur und Filme über Magie, Hexen und Zauberer sind Thema dieses Moduls - von den bösen Hexen in Macbeth zu einem positiveren Hexenbild in modernen Romanen, TV Serien und Filmen.

Außerdem beschäftigen wir uns mit der Geschichte des Hexenglaubens und der Hexenverfolgung von der Antike bis in die Gegenwart.

Die meisten Modulblöcke werden in englischer Sprache und einige auf Deutsch abgehalten.

Kursleiter/in:

**Mag. Nina Hacker, BEd /
Lukas Blaschek, BEd**

Termin: WS Mo 1. NB

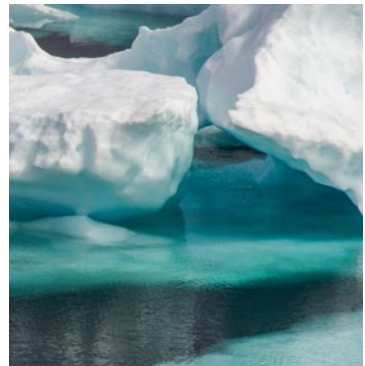
Polarexpeditionen & Alpinismus

Kursnummer: 177W24GW

Geographie

Aufbruch in die Ungewissheit des ewigen Eises

Kaum vorstellbar, aber es gab Zeiten, in denen nicht jeder Winkel dieser Erde mit einem Satelliten ausgespäht werden konnte. Weltmächte wollen diese Winkel ausleuchten; Abenteurer als erstes ihren Fuß auf die „terra incognita“ setzen: sogenannte „Eroberer“ sind für solche Unterfangen rasch gefunden. Auch in die lebensfeindlichste Region dieser Erde brechen sie auf und bezahlen dafür häufig mit ihrem Leben.



Kursleiter:

Mag. Martin Theiner

Termin: WS Mi 1. NB

Auschwitz-Birkenau

Kursnummer: 178W24GS

Geschichte

Protokoll des Massenmordes

Kein Ort versinnbildlicht den Völkermord wie Auschwitz. Etwa eine Million Menschen wurden in den Gaskammern von Birkenau vernichtet. Im Verlauf des Krieges beginnen die Nazis an effizienten Mordstrategien zu tüfteln. Diese Industrialisierung des Mordens soll im Modul beleuchtet werden, mit speziellem Fokus auf die beteiligten Österreicher/innen (auf der Täter-, wie auf der Opferseite).

Kursleiter:
Mag. Martin Theiner
Termin: WS Di 1. NB

Kochen lernen leicht gemacht

Kursnummer: 179W24GE

Gesundheit

Von der Hausmannskost bis zur mediterranen Küche

Wenn du gerne den Kochlöffel schwingst oder einfach kochen lernen willst, dann ist dieses Modul genau richtig für dich!

Dieser Kochkurs führt neugierige Kochanfänger, aber auch Fortgeschrittene Schritt für Schritt durch unterschiedliche Kulinarik Themen.

Du lernst zum Beispiel:

- Rezepte verstehen und nachkochen
- Einkaufslisten erstellen und effizient einkaufen gehen
- Kräuter- und Gewürzkunde
- Tipps und Tricks aus der Küche

*Blocktermine: Donnerstag
jeweils von 14-18 Uhr
Bitte kein Modul
im 2. NB am Do belegen.*

Kursleiterin:
Mag. Sophie Blank
Termin: WS Do 1. NB
Kosten: € 25,-

Linux & Open Source

Kursnummer: 180W24IN

Informatik

Grundlagen und Einblicke in die Welt von Linux

Windows und Apple kennt jeder, von Linux haben viele schon gehört, aber wirklich verwenden tun es die Wenigsten. Linux ist ja eh nur für Nerds, oder? FALSCH, und das soll sich in diesem Modulfach ändern. Gemeinsam werden wir uns die Grundlagen von Linux Betriebssystemen ansehen, Vor- und Nachteile betrachten und die Möglichkeiten entdecken!

Für diesen Kurs wird ein eigener Laptop benötigt.



Kursleiter:

Roland Roch, BSc

Termin: WS Mo 1. NB

Videospielentwicklung mit Unity

Kursnummer: 181W24IN

Informatik

Zocken war gestern, heute entwickeln wir!

Videospiele sind die komplexesten Programme und machen gleichzeitig Spaß. In diesem Modul befassen wir uns mit der Entwicklung von Spielen in der professionellen Entwicklungsumgebung, Unity, welche beispielsweise für Pokemon GO, Angry Birds 2, Cuphead und viele mehr verwendet wurde. Habt nun jedoch keine Scheu, denn ihr KÖNNT dieses Modul ganz ohne Programmierung absolvieren.

Für diesen Kurs wird ein eigener (kein zu alter) Laptop mit min. 8GB RAM benötigt.

Kursleiter:

Georg Mitterecker, BEd.

Termin: WS Fr 1. NB

Kunstbetrachtung

Kursnummer: 182W24KG

Kunst und Gestaltung

Bilder und Objekte betrachten und analysieren

In diesem Modul werden ausgewählte Werke der Kunstgeschichte genau betrachtet und hinsichtlich Malweise, Komposition und Inhalt analysiert. Wichtig ist zu erkennen, welche Zusammenhänge zwischen Politik, Gesellschaft und Kunst bestehen. Objekte im öffentlichen Raum in der nahen Umgebung werden besucht und ebenfalls einer Bewertung und Diskussion unterzogen.



Kursleiterin:
Mag. Regina Hadraba
Termin: WS Do 1. NB

Mathematik für Begabte

Kursnummer: 183W24MA

Mathematik

Was Du schon immer über Mathe wissen wolltest...

In diesem Wahlmodul geht es um Mathematik, die über den „Horizont“ des Lehrplans der Schule hinausgeht, also keine Wiederholung der Schulmathematik darstellt. Am Programm stehen alte Probleme der Mathematik sowie berühmte Mathematiker und deren Leben.

Wir wollen aber auch Diskussionen über Problemlösungen in der angewandten Mathematik abhalten, bis hin zur Betrachtung moderner Themen wie Datenverschlüsselung, der Gestalt des Universums und was Homer Simpson mit all dem zu tun hat...

Kursleiter:
Mag. Markus Altenstrasser
Termin: WS Di 1. NB

Mathematik Grundkompetenztraining

Kursnummer: 184W24MA

Mathematik

Maturarelevante Inhalte der 5. und 6. Klasse

Durch die Teilnahme an diesem Modul soll dir bewusst werden, welche Themenbereiche zu den Grundkompetenzen der genannten Jahrgangsstufen bei der schriftlichen RP gehören, und was du daher immer abrufbar haben sollst. Damit dir das gelingt, wirst du Inhalte wiederholen und durch gezieltes Training mehr Sicherheit erlangen.

*Voraussetzung: nur für
Schüler/innen der 8. Klassen.*

Kursleiterin:
Mag. Karin Heintaler
Termin: WS Di 1. NB
Kopierkosten

Astrophysik und Kosmologie 1

Kursnummer: 185W24PH

Physik

Grundlagen der Astro- physik und Kosmologie

Es bleibt leider im Regelunterricht viel zu wenig Zeit für die Astronomie. Dieses Modul beschäftigt sich mit dem grundlegenden Aufbau und der Entstehung unseres Sonnensystems, der Sternentwicklung, dem Aufbau und der Verteilung der Galaxien, dem Urknall, mit schwarzen Löchern sowie der Expansion des Universums. Dieses Modul dient als theoretische Grundlage für das Modul „Astrophysik und Kosmologie 2“.



Kursleiter/in:
Mag. Buchner Viktoria /
Mag. Neumann Fabian
Termin: WS Mi 1. NB

Der Körper in Bewegung

Kursnummer: 186W24PH

Physik

Physik im Kontext Sportarten und Biomechanik

In diesem Modul beschäftigen wir uns experimentell mit Bewegungsabläufen des menschlichen Körpers. Die Grundlage für Bewegungsabläufe des menschlichen Körpers legt die biologische Funktion des passiven und aktiven Bewegungsapparates. Sportwissenschaftlich werden Leistungsdiagnosen zur Ermittlung der eigenen Sprungkraft- und Sprintleistungsfähigkeit vorgestellt und erarbeitet. Aus Sicht der Physik werden physikalisch relevante Größen, wie Kraft und Beschleunigung analysiert und die mechanischen Abläufe bei unterschiedlichen Körperbewegungen beschrieben.

Kursleiter:
Mag. Horst
Habsburg-Lothringen
Termin: WS Mo 1. NB

Hollywoodphysik

Kursnummer: 187W24PH

Physik

Betrachtung aktueller Filmausschnitte

Was passiert, wenn Superman zu einem Faustschlag ausholt? Oder kann sich Spiderman wirklich durch die Straßen schwingen? In diesem Modul setzen wir uns mit dem physikalischen Hintergrund aktueller Filme und Serien auseinander und erfahren, ob im Film immer alles mit „physikalischen“ Dingen vor sich geht.



Kursleiter:
Mag. Horst
Habsburg-Lothringen
Termin: WS Di 1. NB

Angststörungen bei Jugendlichen

Kursnummer: 188W24PP

Psychologie und Philosophie

„Have no fear
and don't panic!“

Themen: Was ist eine Angststörung und wie entsteht sie?
Anzeichen einer Angststörung erkennen und überwinden, praktische Übungen für angstbesetzte Situationen, Behandlungsmöglichkeiten aus unterschiedlichen Perspektiven und Schulen, die hilfreiche Seite der Angst, Begrifflichkeiten reflektieren: Angst – Ängstlichkeit - Furcht – Grusel etc. Angst in der Literatur bzw. im Film. Schwerpunkte werden je nach Interesse und Bedürfnissen der Gruppe gesetzt!

Kursleiterin:
Mag. Doris Handler
Termin: WS Do 1. NB
Kosten: für Kopien u. Exkursionen

Cine y cultura

Kursnummer: 189W24SP

Spanisch

**Tauche ein in die
spanische Kultur!**

Nuestro tema: el cine y la cultura en los países hispanohablantes. In diesem Modul gibt es ausreichend Zeit die interkulturelle Kompetenz in Bezug auf die spanischsprachigen Länder zu verbessern. Neben Filmen und Serien arbeiten wir auch mit Texten zur Kultur (und Politik) verschiedener Länder Spaniens oder Lateinamerikas. Außerdem wirst du im Rahmen dieses Moduls die Möglichkeit haben, die mündliche Kompetenz (u.a. hinsichtlich der mündlichen Reifeprüfung) zu verbessern.

*Voraussetzung: Spanisch als
Pflichtgegenstand /
Basismodul –
7. oder 8. Klassen*

Kursleiterin:
Mag. Theresa Rothmund
Termin: WS Mo 1. NB
Kosten: ev. für einen Kinobesuch

Sommersemester

24
25



nur für die
6. und 7. Klassen

Fußball

Kursnummer: 190S24BS

Bewegung und Sport

Die schönste Nebensache der Welt

- Verständnis von taktischen
- Grundelementen des Fußballspiels (Theorie)
- Trainingshospitation von Profimannschaften (Theorie)
- Videoanalysen (Theorie)
- Trainingscamp in Lindabrunn (Theorie & Praxis)
- Freundschaftsspiel gegen eine Vereinsmannschaft (Praxis)
- Abschlussprüfung in Theorie und Praxis

Zweitägiger Blocktermin in den Osterferien 2025 (Trainingscamp); Hospitation und Matchbesuche nach Möglichkeit, Restliche Moduleinheiten Sommersemester: Mo 2. NB

Kursleiter:

Mag. Stefan Holzinger

Termin: SS Mo 2. NB

Kosten: ca. 100,- €

Gesundheitserziehung

Kursnummer: 191S24BS

Bewegung und Sport

Der Wellness-Faktor im Alltag

Auf vier Säulen „Bewegung“, „Ernährung“, „Gemeinschaft“ und „Entspannung“ ruhen unsere Gesundheit und unser Wohlbefinden (vgl. <https://bluezones.com/live-longer-better/#section-2>). Schön und gut, doch wie all das zwischen Schule, Lernstress und Hobby unterbringen? Kann ich denn tatsächlich im Alltag „wellnessen“? Ja, mit etwas Körpererfahrung, Meditation & Ruhe (Yoga, Pilates...), ausgleichender Bewegung (Walken, Tanzen,...) und OHNE Verzicht auf Süßes lässt sich jeder Tag mit Wellness-Faktor genießen.

Kursleiter:

Mag. Alexandra Saje

Termin: SS Do 1. NB

Rettungsschwimmen

Kursnummer: 192S24BS

Bewegung und Sport

Rettungsschwimmer-abzeichen „Helfer“

Das Rettungsschwimmer-abzeichen „Helfer“ zeichnet dich als heldenhafte/n Hüter/in der Gewässer aus! Damit beweist du nicht nur deine Schwimm-Skills, sondern auch deine Fähigkeit, in Notsituationen entschlossen einzuschreiten. Sei der Aquaman oder die Aquawoman deines Reviers!



Kursleiter:

Fabian Sucharda, MSc MEd

Termin: SS Di 1. NB

Kosten: ca. 20,- €

Outdoor Survival

Kursnummer: 193S24BS

Bewegung und Sport / Biologie

Students vs. Wild

Bushcraft, preppen, Survival, das Internet ist voll von Guides und Streamern, die sich mit diesen Themen beschäftigen.

Warum aber nicht selbst ausprobieren? Grundlegende Fähigkeiten, z.B.

Orientierung, Feuer machen, am Feuer kochen sowie Knoten und Bünde für den Shelterbau werden in diesem Modul behandelt. Ob ihr die Theorie dann auch in der Praxis umsetzen könnt, beweist ihr an einem Übernachtungswochenende!

Teilweise Blockveranstaltung deshalb zweiten NB freihalten

Kosten für Material und Übernachtung

Kursleiter:

Roland Roch, BSc /

Carmen Simon, MEd

Termin: SS Mo 1. NB

Bio-Challenge

Kursnummer: 194S24BU

Biologie und Umweltbildung

Vorbereitung auf den Wettbewerb

Die Mathematik hat den Känguru-Wettbewerb, die Chemie und die Physik haben ihre Olympiaden. Jetzt können auch die BiologInnen zeigen, was sie können! Das Modul bereitet mit viel Praxis spannende und vertiefende biologische Themen für alle besonders Interessierten vor, wie z.B. das Herz oder das Nervensystem. Durch die Teilnahme an der landesweiten Bio-Challenge kann jeder und jede seine biologischen Fähigkeiten unter Beweis stellen.



Kursleiterin:

Mag. Alexandra Reichstädter

Termin: SS Do 1. NB

Materialkosten

Alles rund um den Garten

Kursnummer: 195S24BU

Biologie und Umweltbildung

Gemüse ziehen – Produkte verarbeiten

Du wolltest schon immer dein eigenes Gemüse ziehen? Lernen, wie man auch auf kleinen Raum einen Garten anlegen kann? Oder auch verschiedenste Produkte aus dem Garten herstellen? Dann bist du bei diesem Modul genau richtig. Hier beschäftigen wir uns damit, vom Anlegen eines Gemüsebeetes, dem Ziehen von Gemüse auf der Fensterbank bis hin zum Verarbeiten der eigenen Produkte. Auch die Gestaltung des Schulgartens wird ein Thema dieses Moduls sein, wie auch die Beschaffung eines Bienenhotels für Wildbienen.

Kursleiterin:

Mag. Hanna Stadlbauer

Termin: SS Mo 1. NB

Materialkosten

Katzen: Biologie der Felidae

Kursnummer: 196S24BU

Biologie und Umweltbildung

Vom Raubtier zum Stubentiger

Am Beispiel der Felidae (Katzen) wollen wir gemeinsam verschiedene biologische Teilgebiete kennenlernen: Anatomie, Evolutionsbiologie, Ökologie, Verhaltensbiologie, in Bezug auf eine vielfältige und liebenswerte Säugetiergruppe. Exkursionen in den Zoo und ins naturhistorische Museum runden das Angebot ab und ermöglichen uns auch den Blick in Gegenwart und Vergangenheit der Katzen.

*Aufgrund geplanter
Exkursionen bitte kein Modul
im 2. NB am MO belegen.*



Kursleiter:

Mag. Patrick Hacker

Termin: SS Mo 1. NB

Kosten: für Exkursionen

Wissenschaft in der Küche

Kursnummer: 197S24CH

Chemie / Biologie / Physik

Kochen ist (k)eine Wissenschaft

Die besten Weihnachtskekserl wegen der Maillard-Reaktion? Perfekte Schweinsbratenkruste dank der warmen Quellung der Epidermis? Vegane Aufstriche mit köstlicher Textur? Die Küche steckt voller naturwissenschaftlicher Grundprinzipien, sowohl in der angewandten Chemie, Biologie oder auch Physik. Gemeinsam erforschen wir die Hintergründe zu Geschmack, Geruch und Konsistenz von Lebensmitteln und wenden diese auch gleich an.

*Geblockte Termine: Dienstag
1. und 2. NB (ca. 8 Termine)*

Kursleiterinnen:

DI (FH) Viktoria Buchner, BEd

Mag. Isabella Lintner

Termin: SS Di 1. NB

3D-Design & 3D-Druck

Kursnummer: 198S24DG

Darstellende Geometrie

Von einer Idee zum ausgedruckten Werkstück

Ob für technische Disziplinen oder einfach nur den 3D-Drucker zu Hause, der Umgang mit Programmen zum Entwurf räumlicher Objekte findet immer mehr Anwendungen. In diesem Wahlmodul lernen wir den Umgang mit Designprogrammen am PC von Grund auf kennen. Dafür ist keine Vorbildung aus Geometrischem Zeichnen notwendig. Einfach hingehen und modellieren...



Kursleiter:
Mag. Markus Altenstrasser /
Roland Roch, BSc
Termin: SS Di 1. NB

Darstellende Geometrie 2

Kursnummer: 199S24DG

Darstellende Geometrie

Grundlegendes Konstruieren am PC

Die Darstellende Geometrie ist nach wie vor Basis für viele Ausbildungen im naturwissenschaftlich-technischen Bereich und für manche Studien sogar Voraussetzung (Architektur). Der Unterricht erfolgt gemischt am Blatt und am PC.

Voraussetzung: Teilnahme an Darstellende Geometrie 1. Der Kurs besteht aus vier Modulen (DG 1 bis DG 4). Die Wahl der weiteren Module ist verpflichtend, damit der Kurs auch zur Gänze abgehalten werden kann. Darstellende Geometrie kann als mündliches Maturafach gewählt werden.

MRP

Kursleiter:
Mag. Markus Altenstrasser
Termin: SS Di 2. NB

Einführung in das journalistische Arbeiten

Kursnummer: 200S24DE

Deutsch

Journalistische Arbeitstechniken

Was ist Journalismus und welche gesellschaftliche Relevanz hat er? Welche Arten von Journalismus gibt es, was sind die unterschiedlichen Formen der Veröffentlichung und wie hat sich das journalistische Arbeiten im Laufe der Zeit gewandelt?

Dieses Modul führt an das Berufsbild Journalist/in heran und soll unter anderem anhand von Exkursionen beziehungsweise Expert/innen-Vorträgen einen praktischen Einblick in die unterschiedlichen Betätigungsfelder bieten.

Das Modul wird teilweise geblockt. Bitte kein Modul im 2. NB am Mi belegen.

Kursleiterin:
Mag. Doris Barlic
Termin: SS Mi 1. NB
Kosten: für Exkursionen

English Debating Club

Kursnummer: 201S24EN

Englisch

Learn to think differently!

If you want to build confidence talking in front of the class in English; if you want to look at ideas from a different perspective; and if you want to know more about controversial topics/ideas, such as abortion rights, the death penalty, legalisation of drugs; this is the module for you.

As a student once said to me: "The world is not black and white; the world is full of colour".



Kursleiter:
Christian Bridge BA, QTS, CELTA
Termin: SS Di 1. NB

Seeing God through Atheist Eyes

Kursnummer: 202S24EN

Englisch

Science is not only compatible with spirituality

Through class discussions and written reflections, let's explore major religions (Christianity, Judaism, Islam, Buddhism...) and philosophies (Stoicism, Nihilism, Existentialism, Logotherapy...) to understand:

- What is God according to religious figures?
- How has the concept of God(s) changed over time?
- What are the limitations of Science?
- Can we be moral without God?
- Are rituals and traditions necessary for society?
- Why do people convert to different religions?

Kursleiter:
Christian Bridge BA, QTS,
CELTA
Termin: SS Do 1. NB

Produktdesign

Kursnummer: 203S24GW

Geographie und Technik & Design

DEIN Produkt!

Was braucht es an „Hintergrundarbeit“ bis (d)ein Produkt fertig ist? Ein wenig Wissen rund um Zielgruppe, Marktbeobachtung und andere theoretische Eckpunkte ist notwendig, um dann dein Produkt zu kreieren oder auch die Verpackung dazu zu gestalten.

Was ist möglich, was kannst du selbst gestalten und wer weiß was sich noch ergibt? Die Theorie liefert dir Alexandra Saje, die Praxis meisterst du mit Pia Mayer.



Kursleiterinnen:
Mag. Alexandra Saje /
Mag. Pia Mayer
Termin: SS Mi 1. NB

Die bedeutendsten Antikriegsfilme unserer Zeit

Kursnummer: 204S24GS

Geschichte

Wie das Kino historisches Bewusstsein schafft

„Apocalypse Now? Nie gehört! Francis Ford Coppola? Ist das dein Großvater?“

Das Medium Film ist untrennbar mit unserer (Kultur)geschichte verbunden. Die Kenntnis cineastischer Meilensteine zeugt nicht nur von einer fundierten Allgemeinbildung, sondern macht auch Spaß. Ist nervenaufreibend. Kontrovers. Erschütternd. Wir beschäftigen uns mit den bedeutendsten Antikriegsfilmen der Kinogeschichte, überprüfen deren historische Authentizität und erläutern den gesellschaftspolitischen Einfluss dieser ikonischen Werke.

Das Modul wird teilweise geblockt. Bitte kein Modul im 2. NB am Mi belegen.

Kursleiterin:
Mag. Doris Barlic
Termin: SS Di 1. NB

Geometrisches Zeichnen für Fortgeschrittene

Kursnummer: 205S24GZ

Geometrisches Zeichnen

Komplexe Formen meistern

Dieses Modul ermöglicht es dir, deine Kenntnisse des geometrischen Zeichnens aufzufrischen und beeindruckende Zeichnungen anzufertigen, indem du komplexe geometrische Konzepte und Techniken perfektionierst. Im Kurs wird dein Vorwissen über verschiedene Axonometrien erweitert. Weiters tauchen die Teilnehmer:innen in die faszinierende Welt der runden Formen und Linien ein und meistern die Kunst der präzisen Darstellung von Ellipsen.

Voraussetzung: nur für Schüler/innen aus dem Realgymnasium

Kursleiter:
Lukas Blaschek, BEd
Termin: SS Mi 1. NB

Objektorientierte Programmierung

Kursnummer: 206S24IN

Informatik

Wir programmieren uns die Welt, wie sie uns gefällt!

Variablen, Schleifen, Bedingungen und Funktionen kennen wir bereits aus dem Regelunterricht. In diesem Modul wiederholen wir diese bereits bekannten Konzepte, lernen eine neue Programmiersprache und erweitern unser Wissen um das Paradigma der Objektorientierten Programmierung, welche uns mit weniger Aufwand und einer guten Portion Fantasie ermöglicht, größere Programme zu schreiben.

Für diesen Kurs wird ein eigener Laptop benötigt.

Kursleiter:
Georg Mitterecker, BEd.
Termin: SS Fr 1. NB

Italienisch

Kursnummer: 207S24IT

Italienisch

Italiano per le vacanze

Che bello parlare l'italiano in Italia!

In diesem Kurs lernst du, wie du dich in Alltagssituationen in Italien ausdrückst.

Du wirst kleine Dialoge führen, über deine Familie plaudern, im Restaurant bestellen, italienische Lieder verstehen und singen können! Und noch vieles mehr!

Vieni da noi e divertiti 😊



Kursleiterin:
Mag. Karin Heber
Termin: SS Mo 1. NB
Kosten: für Lehrbuch und Kopien

Selbstsicheres Auftreten und Persönlichkeitsentwicklung

Kursnummer: 208S24KP

Kommunikation und Präsentation

Redest du noch oder überzeugst du schon?

Sicheres und souveränes Auftreten ist in vielen Situationen von großem Vorteil. Stets professionell und mit Charisma Gespräche, Präsentationen und andere Situationen zu meistern will gelernt sein. In diesem Modul wirst du mit den Grundprinzipien der Selbstsicherheit vertraut gemacht und bist anschließend in der Lage, selbstbewusst aufzutreten. Du erfährst zum Beispiel, wie man mit guten Umgangsformen überzeugt, worauf es bei einem Bewerbungsgespräch ankommt oder wie man ein Bewerbungsschreiben verfasst. Weiters lernst du, wie man mit Körpersprache und Stimme die Wirkung auf andere unterstützen kann und bekommst Tipps hinsichtlich Dresscode und aktueller Etikette.

Kursleiterinnen:
Mag. Patrizia Bruckner /
Mag. Eva Leitner
Termin: SS Do 1. NB

Graphic Novel

Kursnummer: 209S24KG

Kunst und Gestaltung

Zeichnen - Gestalten

Wir setzen uns mit den Gestaltungsweisen des Mediums Graphic Novel (oder auch Manga, Comic) auseinander und du wirst angeleitet, eigene Ideen Schritt für Schritt in Form von mehreren Bild- und Textsequenzen zeichnerisch umzusetzen. Wir befassen uns mit verschiedenen Erzähltechniken, Genres und Zeichenstilen, sowie Möglichkeiten der Bild-, Seitenkomposition, und des Characterdesigns. Hieraus entwickeln wir eigene Konzepte, Geschichten und Figuren. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich, unterschiedlichste, sehr eigene Ansätze/Stile sind möglich und erwünscht.

Kursleiterin:
Mag. Irene Hörndl
Termin: SS Mi 1. NB

Archäologie und römische Realienkunde

Kursnummer: 210S24LA

Latein / Geschichte

Römisches Alltagsleben in Theorie und Praxis

Bearbeitung von einfachen lateinischen Texten (Inschriften), Erarbeitung von Hintergrundwissen zur Archäologie, Fachvorträge, Exkursionen zu Ausgrabungen (z.B. Carnuntum) und nach Wien (Papyrusmuseum), experimentelles Arbeiten (Kochen, Münzkunde u.a.).

Voraussetzung: für Schüler/innen mit Latein als Pflichtgegenstand / Basis-modul.

Teilweise Blockveranstaltung deshalb zweiten NB freihalten!

Kursleiterin:
Mag. Gabriele Handl
Termin: SS Do 1. NB
Kosten: ca. 30,- €

Die Mathematik des Glücksspiels

Kursnummer: 211S24MA

Mathematik

Wer ins Casino geht, sollte schon rechnen können

In diesem Modul wollen wir unsere Kenntnisse der Grundlagen der Wahrscheinlichkeitslehre der Oberstufe auffrischen (es werden keine Vorkenntnisse verlangt!) und diese dann auf bekannte Glücksspiele von „Mensch ärgere dich nicht“ bis zum „Lotto“ oder „Roulette“ ausbauen. Schwerpunkt liegt natürlich bei den Anwendungen, aber auch bei der Entwicklung von Spieltaktiken oder der Entwicklung neuer Glücksspiele.



Kursleiter:
Mag. Markus Altenstrasser
Termin: SS Do 1. NB

Musicals in Wien

Kursnummer: 212S24MU

Musik

Von „Elisabeth“ zu „Tanz der Vampire“

Cats hat Wien zu einer Musicalmetropole gemacht – die Eigenproduktionen wie Elisabeth, Mozart, Tanz der Vampire oder Rebecca bekräftigen diesen Status. In dem Modul beschäftigen wir uns einerseits mit der geschichtlichen Entwicklung des Genres Musical (woraus entwickelt, welche Stücke waren Meilensteine) und andererseits mit den Eigenproduktionen der Vereinigten Bühnen Wien. Der Besuch eines aktuellen Stückes ist ebenso eingeplant wie eine Backstage-Führung im Ronacher oder Raimund Theater.

Kursleiterin:

Mag. Agnes Zehetner

Termin: SS Mi 1. NB

Kosten: für Theaterkarte, Führung

Astrophysik und Kosmologie 2

Kursnummer: 213S24PH

Physik

Praktische Anwendungen

Die erhaltenen Erkenntnisse und theoretischen Grundlagen aus dem Modul „Astrophysik und Kosmologie 1“ werden hier mit einem Teleskop und Bildauswertung am Computer praktisch umgesetzt. Dabei wird der Nachthimmel mehrmals im Semester computergesteuert abgelichtet, verglichen und ausgewertet. Ebenfalls ist ein Besuch im Planetarium Wien geplant.

Voraussetzung: Astrophysik und Kosmologie 1 im WS



Kursleiter:

Horst Habsburg-Lothringen

Termin: SS Mi 1. NB

Jugend und Forschung

Kursnummer: 214S24PP

Psychologie und Philosophie

„We're gonna
make it anyway!“

Themen: junge Menschen in
verschiedenen
Lebensbereichen,
Jugendkultur und „neue“
Werte der Jugend im 21. Jh.,
Werte- und
Beziehungsfindung,
Aggression und Gewalt im
Jugendalter,
Ablösungsprozesse und
Krisenmanagement,
Studieren und
StudentInnenleben, Filme
und Exkursionen zum Thema
je nach Wunsch und
Bedürfnissen der
Teilnehmer/innen.

Kursleiterin:

Mag. Doris Handler

Termin: SS Do 1. NB

Kosten: für Kopien u. Exkursionen

Repaso de la gramática

Kursnummer: 215S24SP

Spanisch

... oder: das kommt
mir spanisch vor

In diesem Modul wiederholen
wir die Grundgrammatik der
spanischen Sprache des
1. und 2. und 3. Lernjahres.
Um die Grammatikthemen in
einen Kontext einzubetten
und „interessanter“ zu
gestalten, werden diese -
wenn möglich - ausgehend
von Texten, Liedern und
Rezepten wiederholt (Der
Fokus liegt jedoch auf der
Grammatik!). Es ist auch
vorgesehen, dass auf
Wünsche und spezielle
Schwierigkeiten der Gruppe
eingegangen wird.

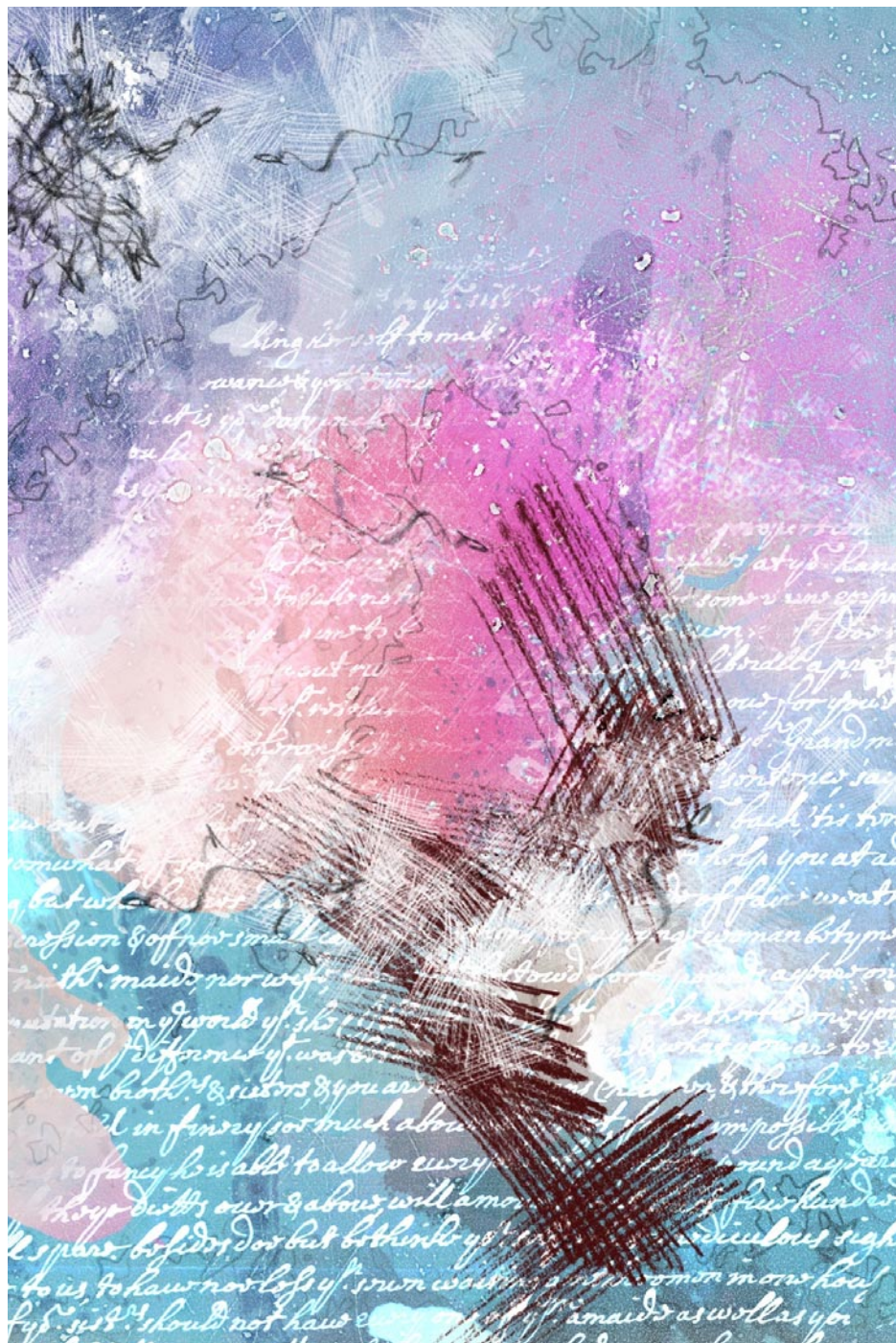
*Voraussetzung: für
Schüler/innen der
nächstjährigen 6. und
7. Klassen mit Spanisch als
Pflichtgegenstand /
Basismodul*

Kursleiterin:

Mag. Theresa Rothmund

Termin: SS Mo 1. NB

Kosten für Kopien



Sommersemester 25



nur für die
8.Klassen

Grundkompetenzen - Maturatraining 8. Klassen

Kursnummer: 216S24MA

Mathematik

Vorbereitung auf die schriftliche Reifeprüfung

In diesem Modul wird der Maturastoff anhand von Grundkompetenzaufgaben und Typ2-Aufgaben wiederholt und geübt. Außerdem werden wir Aufgaben bisheriger Zentralmaturatermine analysieren, auch exemplarisch auf die Anwendung von Grundkompetenzen in Anwendungsaufgaben eingehen und dabei den sinnvollen Einsatz von GEOGEBRA besprechen.

Kursleiterin:
Mag. Karin Heintaler
Termin: SS Di 1. NB



Mini-Module

23
24



Mini-Module

Kurzinformation

Diese seit dem Schuljahr 2021/22 neue Unterrichtsform an unserer Schule können die Schüler/innen der 4. Klassen genießen.

Die Mini-Module vertiefen die beiden Schulzweige Gymnasium und Realgymnasium und setzen einerseits den Schwerpunkt CREAACTIVE der ersten beiden Unterrichtsjahre fort, andererseits leiten sie über zu den Wahlmodulen, dem innovativen Angebot unserer Oberstufe.

Die Minimodule umfassen zwei Unterrichtsstunden und finden im Rahmen des Vormittagsunterrichts jeweils ein Semester lang statt.

Im Gymnasium ist verpflichtend die jeweilige zweite Fremdsprache, die bereits ab der 3. Klasse besucht wird, zu wählen, also wer Latein hat, Latein CREAACTIVE, wer Französisch hat, Französisch CREAACTIVE.

Außerdem kann eines der weiteren drei Angebote aus dem sprachlichen Bereich gewählt werden.

Im Realgymnasium stehen vier verschiedene Mini-Module aus dem naturwissenschaftlichen Fächerkanon zur Wahl, zwei sind von jedem Schüler/ jeder Schülerin zu belegen.

Die Wahl der Mini-Module hat durch die Erziehungsberechtigten per eduFLOW im Jänner jenes Jahres zu erfolgen, in dem die Schüler/innen die 3. Klasse besuchen. Diese Vorlaufzeit ist aus organisatorischen Gründen notwendig.

Wir wünschen euch viel Spaß mit diesem besonderen schulischen Angebot, das ein weiterer Schritt zur Individualisierung ist.

Verpflichtende Mini-Module

Französisch

Französisch Creative

- Landeskunde (Geografie, Kultur)
- Feste (Vergleich Österreich - Frankreich)
- Kochen (französische Spezialitäten)
- Sketches (leichte Dialoge, kurze Szenen)
- Online-Aktivitäten (Video drehen)
- Spiele (Gesellschaftsspiele, z.B. Activity)
- Chansons (leicht verständliche Lieder anhören)
- Kompetenztraining (DELF A2 - Prüfung freiwillig)

CREACTIVE



Latein

Latein Creative

- Antike erforschen und erleben (Exkursionen, Experimente, Archäologie, Fremdwörter, Kochen, Basteln ...)
- Lateinisch spielen, sprechen, singen (Leichte Dialoge, Standardsätze, kurze Szenen, Lieder ...)
- Spielerisches Festigen von Grundlagenkenntnissen (Vokabelspiele, Learning Apps, Grammatik zum Anfassen)
- Lektüre und Filme begleitend zum Fach Latein (Zeit für Mythologie, Geschichte und Geschichten, die euch schon immer interessiert haben)
- Euroclassica: Zertifikat erwerben (Schulen aus 25 europäischen Ländern (z.B. Schweiz, Litauen, Frankreich, ...) nutzen die Gelegenheit, auch in den klassischen Sprachen ein Zertifikat (1. Level) in einem europäischen Referenzrahmen zu erwerben.

Wählbare Mini-Module

Deutsch

Medienatelier

- Zeitung erleben – wir gehen ins Detail:
Zeitungen vergleichen (über ZIS bestellen),
Minizeitung gestalten,
Exkursionen: Mediaprint
- Radio/Fernsehen:
Exkursionen zum ORF, zu einem Radiosender, Umfrage/Interview
– Radio selber machen
- Soziale Medien:
YouTube, TikTok, Snapchat, Instagram...
in ihrer Wirkung verstehen
- Kreative Auseinandersetzung: Kurze Videoclips, Hörspots, Podcast

Deutsch

Abenteuer Lesen

- Eintauchen in fremde Welten
- Buchempfehlung des Jahres (Buchbesprechungen, Diskussionen)
- Lesebrunch (kreative Auseinandersetzung mit Gelesenem)
- Lesen und Sport (z.B. Quizfragen zu gelesenen Texten während eines Zirkeltrainings)
- Leserallye
- Online-Lesen

Deutsch

Textwerkstatt

- Epik (Prosawerkstatt)
Ideen entwickeln und Kurzgeschichten verfassen
- Lyrik (Gedichtwerkstatt)
Interpretation, Adaption und Verfassen von Gedichten/Songtexten
- Dramatik (Komödienwerkstatt)
humorvolle Szenen aus dem Schulalltag, szenisches Schreiben in Kleingruppen
- Improvisation (Theaterwerkstatt, Teil eins)
praktische Grundlagen des darstellenden Spiels, Theatersport
- Inszenierung (Theaterwerkstatt, Teil zwei)
Umsetzung der Texte aus der Komödienwerkstatt

Wählbare Mini-Module

Mathe

Mathematik AKTIV

- Rechnen wie die alten Ägypter
- Experimente und die Mathematik dahinter
- Glücksspiele – wie wahrscheinlich ist es, dass ich einen Sechser bei „Mensch ärgere dich nicht“ würfle?
- Zinsen und Kredite – wie funktioniert eigentlich Sparen?

Nawi

Science-Lab

Geplante Schwerpunkte des interdisziplinären Labors (Biologie, Chemie, Physik) sind:

- Optik – rund um das Sehen: Die Welt ist bunt – aber warum eigentlich?
- Wasser – Grundlage des Lebens: Wasser ist die Grundlage allen Lebens und eine der wichtigsten Substanzen unserer Erde – sowohl in der Natur, als auch in der Technik
- Kriminaltechnik – Forensik: Löse einen fiktiven Kriminalfall!
- Lebensraum Luft – der Traum vom Fliegen: Die Luft als Lebens- und Bewegungsraum kennen lernen.

INF

Robotik

Spielerisches Erlernen mittels Lego Mindstorm

- Grundlagen der Programmierung von Bewegungen
- einfaches, lösungsorientiertes Arbeiten
- Entwerfen und Bauen eigener Roboter

GWK

Auf dem Weg zum Wirtschaftsexperten

Vorbereitung auf die Prüfung zum Unternehmerführerschein Modul A (Prüfung freiwillig) Kosten für Unterlagen: ca. 18,- Euro

- Grundlagen der Wirtschaft (Bedürfnisse, Wirtschaftskreislauf)
- Der Markt (Angebot und Nachfrage, Preisbildung)
- Unternehmen und Leistungserstellung in einem Betrieb (Branchen, Produktionsfaktoren, Abteilungen, Rechtsformen von Unternehmen)
- Zahlungsverkehr (Zahlungsformen, Sparformen)

Semestrierte Oberstufe / Neue Oberstufe mit verstärkter Individualisierung (auslaufend)

Kurzinformation

Breite Allgemeinbildung, Beibehaltung der Schulformen Gymnasium und Realgymnasium sowie das Erlangen der Hochschulreife sind die Fundamente dieser Modelle. Zu den Zielen gehören Begabungsförderung, individuelle Schwerpunktsetzung vor allem durch die Wahlmodule, Kompensation von Defiziten ebenso wie die gezielte, lückenlose Vorbereitung auf die teilzentrale kompetenzorientierte Reifeprüfung.

Organisationsstruktur:

5. Klasse (9.Schulstufe): unverändert wie bisher

6., 7., 8. Klasse: Semestergliederung, Wahlmodule und individuelle Lernbegleitung



Besonderheiten der Wahlmodule:

Wahlmodule sind projektorientiert konzipiert und bieten die Möglichkeit zur individuellen Schwerpunktsetzung.

- Wahlmodule finden generell 2-stündig geblockt am Nachmittag statt (Pflichtgegenstände nur vormittags). Die Gesamtstundenanzahl bleibt aber gleich wie in anderen Schulen.
- Angebote werden im Kursbuch (Titel, Kurzbeschreibung, Kursleiter, Zeitpunkt) bereits im Schuljahr davor veröffentlicht und gewählt.

Besonderheiten in der Beurteilung:

- **Ein Semester ist eine Beurteilungseinheit** (es gibt keine Jahresnoten).
- **Negative Beurteilungen** können im Rahmen von Semesterprüfungen ausgebessert werden.
- Die Noten **positiv** absolvierter Unterrichtsgegenstände bleiben im Falle einer Wiederholung einer Schulstufe **erhalten**, können nur verbessert werden.

Oberstufe Gymnasium / Realgymnasium			6WS	6SS	7WS	7SS	8WS	8SS	Summe ^{*)}
	5.								
Religion	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	8/8
Deutsch	3/3	3/3	3/3	3/3	3/3	3/3	2/2	2/2	11/11
1. Lebende Fremdsprache	3/3	3/3	3/3	3/3	3/3	3/3	3/3	3/3	12/12
Latein - Gymnasium	3/-	3/-	3/-	3/-	3/-	3/-	2/-	2/-	11/-
2. Lebende Fremdsprache F/SP - Gym.	3/-	3/-	3/-	3/-	3/-	3/-	2/-	2/-	11/-
2. Lebende Fremdsprache F/SP/L - RG	-/3	-/3	-/3	-/3	-/3	-/3	-/2	-/2	-/11
Geschichte und Politische Bildung	2/2			2/2	2/2		2/2	2/2	6/6
Geographie und wirtschaftliche Bildung	2/2	2/2				2/2	2/2	2/2	6/6
Mathematik	3/4	3/3	3/3	3/3	3/3	3/3	3/3	3/3	12/13
Biologie und Umweltbildung	2/2	2/2	2/2	2/2	-/3	-/3	2/2	2/2	6/9
Chemie		-/2	-/2	-/2	2/2	2/2	2/2	2/2	4/6
Physik	-/2	2/2	2/2	2/2	2/3	2/3	2/2	2/2	6/9
Psychologie u. Philosophie					2/2	2/2	2/2	2/2	4/4
Informatik	2/2	-/2	-/2	-/2					2/4
Musik	2/2	2/2	2/2						3/3
Kunst und Gestaltung alternativ BE/ME	2/2			2/2					3/3
Bewegung und Sport	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	8/8
Kommunikation und Präsentation		2/2							1/1
Vorwissenschaftliches Arbeiten				2/2					1/1
Pflichtgegenstände	31/31	29/30	29/30	29/30	29/30	29/30	30/28	30/28	119/119
Wahlmodule		4/4	4/4	4/4	4/4	4/4	4/4	2/2	11/11
Gesamt	31/31	33/34	33/34	33/34	33/34	33/34	34/32	32/30	130/130

^{*)} umgerechnet auf Jahres-Wochenstunden

Wahlmodule des BG/BRG Berndorf
für das Schuljahr 2024/25

Bundesgymnasium und
Bundesrealgymnasium Berndorf
Sportpromenade 19
2560 Berndorf

Für den Inhalt verantwortlich:
Dir. Mag. Maria Reitgruber
Mag. Markus Altenstrasser

Redaktionelle Bearbeitung:
Mag. Markus Altenstrasser
Nicole Kulovics

Layout und Fotos:
Mag. Regina Hadraba
Mag. Markus Altenstrasser
Nicole Kulovics